



深圳大学社会科学部 主办

# 社 科 动 态

Information of Social Science

2017 年第二期 (总第 34 期)

2017 年 6 月

## 本期导读

### 【社科要闻】

刘洪一书记率队访问香港大学饶宗颐学术馆.....	01
第十三届文博会深大荔园分会场开幕.....	02
饶宗颐讲坛第一讲：一带一路的回顾和展望.....	03
饶宗颐讲坛第二讲：饶宗颐先生的中国文学研究法.....	04
饶宗颐讲坛第三讲：敦煌曲子词《怨春闺》及其学术公案.....	05

### 【科研项目】

我校今年国家社科基金（第一批）立项数再创历史新高.....	06
我校获 15 项教育部人文社会科学研究项目.....	08
2017 年度省社科规划项目外语专项立项名单发布.....	09
我校喜获 2017 年度深圳市宣传文化事业发展专项基金项目 20 项.....	09

### 【深大讲坛人文社科专栏】

深大讲坛第七十三讲：拥抱金融时代.....	10
深大讲坛第七十四讲：人文视角下的李白与杜甫.....	11
深大讲坛第七十五讲：世界如何对待文学.....	12

## 【社科简讯】

中国作家协会原书记处书记田滋茂一行访问我校.....	13
吴洪教授当选中国美术家协会服装设计艺委会主任.....	14
我校中国经济特区研究中心出版《计量经济史研究》学术集刊.....	14
文化产业研究院在江苏省淮安市共建两家研究基地.....	14
2019 年国际比较文学学会第 22 届年会准备会议在我校召开.....	15
数字媒体与产业创新——第一届深圳国际传播论坛成功举办.....	15
管理学院 20 周年院庆“管理的边界”学术论坛成功举办.....	15
“香港回归二十周年与落实中央对特区的全面管治权” 专题研讨会在我校举行 .....	16
城市治理研究院成功举办“城市治理创新论坛” .....	16
社科部召开文科科研工作会议.....	16
我校质量经济发展研究院咨政报告产生较大社会影响.....	17

## 【社科要闻】

### 刘洪一书记率队访问香港大学饶宗颐学术馆

为加强与香港学界人文学术交流与合作，推进我校饶宗颐文化研究院建设，5月17日，我校党委书记刘洪一、我校原党委副书记王宋荣、我校原副校长现任南方科技大学党委副书记李凤亮、社会科学部主任田启波等一行赴香港大学饶宗颐学术馆进行学术交流访问，并与饶宗颐学术馆洽谈合作事宜。

刘洪一行首先拜会了著名国学大师饶宗颐先生，并向饶先生颁发了深圳大学饶宗颐文化研究院名誉院长聘书。饶宗颐先生已逾百岁高龄，是我国当代著名的历史学家、考古学家、文学家、经学家、教育家和书画家。饶宗颐先生与深圳大学具有深厚的学术渊源。1984年9月，饶先生应邀参加深圳大学中文系、国学所的成立会议，担任国学所顾问，并为学生授课。1995年6月，受聘深圳大学名誉教授。2005年3月，担任比较文学与比较文化研究所名誉所长、顾问。2011年，饶先生为深圳大学跨学科学术团队策划的《鹏城万里图》题写卷首。2016年12月，我校成立深圳大学饶宗颐文化研究院，饶先生表示全力支持研究院的发展，并应深圳大学邀请欣然担任研究院名誉院长和学术顾问。

刘洪一行与香港大学饶宗颐学术馆馆长李焯芬、副馆长郑炜明、邓伟雄就双方合作事宜进行了交流。刘洪一介绍了深圳大学饶宗颐文化研究院的发展规划。该研究院旨在以学术研究、人才培养、传播推广、咨政服务等运作方式，以跨院系、跨学科的高层次研究平台，以政、学、研一体化的发展模式，以“饶学与香港文化研究”、“价值观与文化遗产研究”、“中华文化走出去与跨文化比较研究”等三个方面为主要研究领域，重点研究饶宗颐先生学术（历史、文学、哲学、语言文字、宗教、中外文化关系等）、艺术思想及其实践；中国优秀传统文化继承与创新；“一带一路”经济带与文化传播等问题，增强我国文化软实力，增强文化自信，推出高端研究成果，打造成传统文化传承创新、开放传播的思想

库、人才库、信息库和资料库，努力进入国家级智库。李焯芬馆长表示，香港大学饶宗颐学术馆是在饶宗颐先生倡导下成立的。作为全球汉学界的学术文化交流中心，饶宗颐学术馆一直致力于推动海内外从事中华文化研究的学者和机构的学术文化交流，将加强与深圳大学在弘扬和创新中华优秀传统文化方面的交流和合作。双方确定，将互派学者开设学术讲座，联合举办高端学术会议、学术论坛，合作开展艺术展览等学术艺术活动。

### 第十三届文博会深大荔园分会场开幕

5月10号下午，第十三届中国（深圳）国际文化产业博览交易会深大荔园分会场开幕式在我校科技楼一楼北区举行。共青团深圳市委书记刘广阳、南山区政协副主席刘根平、南山区文产办主任程红坤、南山区文产办副主任孙宪章、我校党委书记刘洪一、副校长杜宏彪、副校长徐晨，各学院、机关部室、教辅单位负责人、师生代表、第二届“印象杯”文创节校园纪念品设计大赛获奖同学出席了此次开幕式。徐晨主持开幕式。

刘洪一一致开幕词。他指出，作为文博会设在校区的分会场之一，深大荔园分会场已经连续举办了10届共100多场文化创意类活动，并且持续以“创新、创业”为主题。过去10年，深圳大学坚持不断拓展、持续创新，逐步将文博会打造成为推动创意人才培养、创意产品转化、创意学科建设的重要平台。这一系列的高端艺术原创平台，推动了学校文化创意与各界的广泛结合，形成了许多新的文化创新增长点。他相信，只要不懈努力，深大荔园分会场将会被打造得更具特色。他还简要介绍了本届文博会深大会场系列活动：2017海峡两岸艺术家植物染系列活动、深圳大学第五届建筑文化节、深圳大学《全国大学生广告艺术大赛》获奖作品展、荔园创意梦工场、《海上丝绸之路两千年》绘画作品展、2017届深圳大学艺术设计学院服装系毕业作品发布会、3号艺栈艺术家工作室原创作品展览、2017届深圳大学师范学院美术系学生毕业创作展、第二届“印象杯”文创节校园纪念品设计大赛、首航行动——文化创意产业校园招聘会、《最美深大》优秀作品油画展。

深大荔园分会场已经持续承办十届，分会场依托美术、设计、传媒、建筑、演艺、影视、旅游七大创意部落，锁定“学术、高端、原创”品牌定位与发展特色，坚持走高端艺术原创到文化产业的“产、学、研”一体化道路。经过多年的发展，我校在创新创意人才的培养、文化创意产业的研究、学生创业孵化以及校园创新生态环境的培育领域已取得不少成绩。本届文博会有四大亮点：办会主题引入文化创新与文化传承理念；通过创新各种举措大力推进创新创意产品转化与市场化运作；各承办方有意识地推动创意展示与文化项目的市场化运作；各学院通过画廊遴选艺术家和画家，画廊直接包装毕业生。通过文博会分会场的举办，我校为在校大学生提供了一个创意展示、对接市场的综合性平台，这为文化项目的落地提供了便利，也鼓舞了广大有着创新创业梦想的学生，有利于校园创新生态环境的培育。

开幕式上还举办了第二届“印象杯”文创节校园纪念品大赛颁奖典礼。典礼上，分别授予林梓晖等 10 名同学最佳人气奖，授予王悦等 5 名同学最佳创意奖，授予彭妃等 3 名同学三等奖，授予郭美娟、邓伟雄 2 名同学二等奖，授予梁言同学一等奖。最后，各位获奖者与颁奖嘉宾在台上合影留念。

## 饶宗颐讲坛第一讲：一带一路的回顾和展望

6 月 2 日下午，“饶宗颐讲坛”第一讲在我校图书馆南馆报告厅开讲。中国工程院院士、香港大学饶宗颐学术馆馆长李焯芬为荔园师生带来了题为“一带一路的回顾与展望”的讲座，解读了一带一路的过去与未来发展。我校党委书记刘洪一、副校长徐晨等聆听了讲座。

徐晨副校长简要介绍了“饶宗颐讲坛”的宗旨。“饶宗颐讲坛”是我校最高层次的人文艺术讲坛，旨在“启迪史哲之智，领略文艺之美”，将邀请海内外知名学者传道解惑，分享新知，追索先哲思想，领略艺术魅力，推动学术研究，弘扬人文精神。

刘洪一书记介绍了饶宗颐的学术成就及其与深大的深厚学术渊源和感情。学术圈素有“南饶北季”之说，饶老学术囊括了诸多领域，早在 1984 年就担任了

深圳大学国学研究所的学术顾问，后来受聘为深圳大学名誉教授。2016年12月，深圳大学成立饶宗颐文化研究院，饶老又担任了名誉院长和学术顾问。他说，“我们要研究饶宗颐的学术成就，将饶宗颐精神传承下来，发扬核心价值观，使中国文化走出去，只有文化走出去才是真的走出去，中国梦才能真正实现。”他希望“饶宗颐讲坛”能够成为深圳大学永久传承的人文讲坛，成为深圳大学的学术品牌，贯彻启迪史哲之智，领略文艺之美的宗旨。

李焯芬高度评价了饶宗颐的学术成就和设立饶宗颐讲坛的重要意义。他说，目前西方文明已经遇到了现代性的诸多挑战，21世纪我们要从东方人文精神价值中汲取营养，在精神文明和物质文明中取得平衡，他希望在饶老的带领下，深圳大学和香港大学能够共同合作带动中国传统文化的发展。

讲座中，李焯芬教授通过回顾了海陆两条丝路在中国历史上的发展历程，以近年来在中国西北古代丝路沿线发现的古文物、史料向在场听众介绍了中国作为海陆丝路发源地，在古代、近代世界贸易发展中的重要地位和作用。谈到一带一路，李焯芬认为离不开基础设施建设。中国作为发展中国家，基础设施建设起步较晚却发展迅速，特别是近三十年来，我国在桥梁、公路、高铁、水利建设上取得了举世瞩目的成就，在一定程度上甚至超前于欧美国家。他指出当前国家提出的“一带一路”发展策略，将是一次基建带动可达百年的发展机遇。

李焯芬教授通过大量图文、考古发现等学术资料概述了海陆两条丝路对古代亚欧商路、人类迁徙及地缘政治格局、航海技术、各民族文化交融、宗教传播等方面的重大影响和意义。李焯芬教授以其深厚的学养和国际化的视角为深大师生解读了“一带一路”这一热点问题，使同学们受益匪浅。

## 饶宗颐讲坛第二讲：饶宗颐先生的中国文学研究法

6月13日下午，“饶宗颐讲坛”第二讲在人文学院1100会议室开讲。教育部“长江学者”特聘教授、中山大学“逸仙学者”讲座教授、中山大学中国语言文学系吴承学教授为我校师生带来了题为“饶宗颐先生的中国文学研究法”的讲座，文学院师生聆听了讲座。

我校社会科学部主任田启波教授简要介绍了饶宗颐讲坛及吴承学教授。“饶宗颐讲坛”是我校最高层次的人文社会科学讲坛。饶宗颐是著名的国学大师，以其为讲坛名，源于他与我校有着深厚的学术渊源。吴承学教授为教育部“长江学者”，中山大学“逸仙学者”，广东省高等学校“千百十工程”国家级培养对象，曾主持国家哲学社会科学基金重大项目。

吴承学首先祝贺了饶宗颐文化研究院的成立。他高度评价饶宗颐是二十一世纪中国学术界的标志性人物，可谓超越时空、跨越学科的当今中国第一人。谈到饶宗颐治学成功的原因，他指出一是天命，二是率性。天命即指饶宗颐的治学恰逢天时、地利、人和。率性则指饶宗颐任其自然，从自身兴趣出发，遵循学术的本来面貌进行研究。

吴承学详细解读了饶宗颐的中国文学研究方法。他谈到，饶宗颐的治学特点是“以治史之学”治文学及重视文本之学。吴承学认为，饶宗颐的学术姿态和境界是“俯仰自得、游心太玄”，有时空意识和哲理之思。吴承学以“拖泥带水”形象地比喻饶宗颐治学时注重学科之间的联系，贯通古今中西。他评价饶宗颐为学术研究的“千手千眼菩萨”，即具有各种治学手段和各种独到眼光。吴承学还谈到，饶宗颐的学术研究具有灵性、大气魄和大格局，拥有极强的学科意识，敢为天下先。他认为饶宗颐除了“博”、“专”的境界外，有其独有境界——“通”，这种融会贯通是一种眼光、一种方法、一种本事和一种境界。他称赞饶宗颐为二十一世纪最伟大的学术通人。

吴承学教授的演讲深入浅出，以生动的比喻、严密的论述和翔实的例证对饶宗颐的中国文学研究方法进行了全方位解析，并融入了他的独特思考与治学感受，博得了在场师生的阵阵掌声。

### 饶宗颐讲坛第三讲：敦煌曲子词《怨春闺》及其学术公案

6月15日下午，“饶宗颐讲坛”第三讲在人文学院1100会议室开讲。香港大学饶宗颐学术馆高级研究员、副馆长(学术)郑炜明教授为我校师生带来了题为“敦煌曲子词《怨春闺》及其学术公案”的讲座，人文学院师生聆听了讲座。

人文学院副院长沈金浩首先介绍了郑炜明教授。郑炜明教授作为饶宗颐先生的学术助手，深得饶宗颐先生学术和思想的精华，不仅在学术研究方面有所建树，在创作方面更是著作颇丰。现为香港大学饶宗颐学术馆高级研究员、副馆长(学术)。已出版学术著作(包括著述 35 种、主编 26 种) 共 50 余种，发表论文约 200 篇。曾于海内外八次获得新诗创作奖，包括 1994 年台湾创世纪诗刊/社四十周年纪念社创作大奖等等。

郑炜明教授介绍了饶宗颐和任半塘关于敦煌曲子词《怨春闺》的争论，并从敦煌曲子词《怨春闺》之发现与著录、敦煌曲子词《怨春闺》之写作及抄写年代问题两个方面深入讲解了饶宗颐和任半塘关于《怨春闺》的学术争论之处。其中他引用了大量实物与照片进行层层推理，佐证了饶宗颐关于《怨春闺》学术观点的正确性和合理性，并通过细致地分析得出了任半塘产生学术误判的原因。随后，因为实物某部分的在流传时的缺失，他又从他本人对敦煌曲子词《怨春闺》的校勘和注解推测了缺失部分的字义、词义，并做了详细的解释和阐述。

郑炜明教授的演讲以缜密的逻辑思维、严密的论述、翔实的例证、严谨的治学精神对饶宗颐与任半塘关于敦煌曲子词《怨春闺》的学术公案进行了再阐释，并融入了他的独特思考与治学感受，博得了在场师生的阵阵掌声。在互动环节中，郑炜明教授就饶宗颐的学术著作、史料修复等问题与师生们进行了深入地探讨。

## 【科研项目】

### 我校今年国家社科基金（第一批）立项数再创历史新高

6月16日，2017年度国家社科基金项目（第一批）评审结果在全国规划办网站公示，我校共有19个项目获国家社科基金资助，立项总数再创历史新高。具体信息如下：

学院排名	单位名称	立项数	项目名称	负责人	项目类别
1	人文学院	3	主体论美学视野中的西方身体艺术研究	王晓华	一般项目
			印度英语小说中的底层叙事研究	杨晓霞	一般项目
			图片上的境外汉语方言研究暨配套图库平台建设	丘学强	一般项目
1	传播学院	3	新世纪以来中国电影对国家形象的建构研究	战迪	一般项目
			网络视频直播管理研究	王建磊	青年项目
			数字阅读对青年社会共识的影响研究	张晗	青年项目
1	外国语学院	3	堀田善卫文学的中日关系史书写研究	曾嵘	一般项目
			网络语言中汉英习语变异的生态语言学研究	黄曼	青年项目
			婴儿交际意图表征的心理语言学研究	郑小蓓	青年项目
4	心理与社会学院	2	社区生活空间视域下企业新生代农民工生存压力模型建构及社会工作干预研究	李晓凤	一般项目
			我国青年社会信心提升问题研究	何立国	一般项目
4	师范学院	2	汉译巴利律藏注释书《善见律毗婆沙》整理与研究	吴蔚琳	青年项目
			唐宋大曲源流研究	金春媛	青年项目
6	经济学院	1	基于期望差、信息差和沟通差分析框架的注册会计师审计报告改革研究	柳木华	一般项目
6	法学院	1	公用事业特许经营的政府规制研究	高俊杰	青年项目
6	马克思主义学院	1	香港慈善伦理的建构范式研究	刘海娟	青年项目
6	体育部	1	中国青少年足球精英培训机构全面质量管理与综合绩效评估研究	赵刚	一般项目
6	中国经济特区研究中心	1	农村环境治理的动力机制与政策引导研究	乐小芳	一般项目
6	文化产业研究院	1	华北地方道教科仪及文献的搜集整理与研究	徐天基	青年项目

## 我校获 15 项教育部人文社会科学研究项目

6 月 23 日，2017 年度教育部人文社会科学研究一般项目评审结果在教育部社科司网上进行公示。我校共有 15 项通过专家 评审。其中，规划基金、青年基金 13 项，中国特色社会主义理论体系研究专项 1 项，高校示范马克思主义学院和优秀教学科研团队建设项目 1 项。具体信息如下：

学院排名	单位名称	立项数	项目名称	负责人	项目类别
1	马克思主义学院	5	思想政治理论课教学改革研究	刘洪一	高校示范马克思主义学院和优秀教学科研团队建设项目重点选题
			习近平官德思想及其转化机制研究	陶立业	青年基金项目
			中国基层协商民主中代表参与机制构建研究	刘华云	青年基金项目
			激进本土主义对香港青少年国家认同建构的影响及对策研究	杨晗旭	青年基金项目
			中国共产党探索科技创新道路的历程与基本经验研究	杜磊	中国特色社会主义理论体系研究
2	法学院	3	空间活动长期可持续性法律机制构建问题研究	尹玉海	规划基金项目
			金融欺诈犯罪研究：公法与私法的交错	乔远	青年基金项目
			中国证监会内幕交易监管行为研究：1994-2017	吕成龙	青年基金项目
3	师范学院	2	基于戏剧疗法对孤独症儿童的干预研究	王维斌	规划基金项目
			体育非物质文化遗产教育传承与学校课外体育活动融合模式的研究	张勤	规划基金项目
3	心理与社会学院	2	触觉补偿视角下消费想象对网络购物决策的影响及补偿策略研究	张玮	青年基金项目
			家庭教育的决定因素及对儿童发展的影响	李忠路	青年基金项目
5	传播学院	1	媒介融合对新闻边界工作影响的研究	尹连根	规划基金项目

5	海外利益研究中心	1	1949年以来英缅关系对中国在缅甸利益的影响和启示	邹一峰	青年基金项目
5	土木工程学院	1	建设项目全生命周期视角下的建筑垃圾管理策略研究	吴泽洲	青年基金项目

## 2017年度省社科规划项目外语专项立项名单发布

近日，经省哲学社会科学规划领导小组批准，省哲学社会科学“十三五”规划2017年度项目“外语信息化专项”、“外语学科专项”立项名单正式发布。我校外国语学院张吉良教授获得“外语信息化专项”立项。

## 我校喜获2017年度深圳市宣传文化事业发展专项基金项目20项

2017年我校获得深圳市宣传文化事业发展专项基金项目20项，总资助经费620万元，受资助项目名单如下：

序号	项目名称	所在单位	经费(万元)
1	2017深圳设计论坛暨设计展	艺术与设计学院	80
2	“经济特区与中国道路”理论宣传系列活动	特区经济研究中心	75
3	2018深圳劳动关系发展蓝皮书	城市治理研究院	40
4	深圳市参加2017年世界城市文化峰会及相关课题合作研究	文化产业研究院	25
5	《中国版画》辑刊编辑出版	艺术与设计学院	20
6	国学传承与市民文化素质	文学院	50
7	中国经济特区成功经验与“一带一路”倡议海外宣传出版资助项目：《经济特区蓝皮书：中国经济特区发展报告》（2017）	特区经济研究中心	30
8	《风帆时代》——海上丝绸之路两千年	艺术与设计学院	20
9	2017深圳管理创新对话论坛——共享经济时代的管理创新	管理学院	15

10	“文化科技创新论坛（CTIS2017）——虚拟现实与文化新业态”暨出版《文化科技蓝皮书——文化科技创新发展报告》	文化产业研究院	30
11	岭南思想家文献整理与研究	文学院	20
12	实施质量强国战略下深圳质量、标准和品牌研究	经济学院	20
13	中国城市创意指数研究报告（2017）	管理学院	10
14	深圳城市国际形象推广策略研究	马克思主义学院	20
15	基层党建创新实践研究——立足深圳特区的经验观察（深圳特区建党治党研究报告·绿皮书·2017·第二辑）	城市治理研究院	20
16	2017深圳和谐劳动关系定量评估研究	城市治理研究院	25
17	深圳智库建设与全面深化改革战略研究	社会科学部	30
18	“深圳双创实践经验”系列宣传活动	特区经济研究中心	40
19	科学发声音乐坊	师范学院	30
20	“为人民的艺术”——纪念习近平总书记《在文艺座谈会上的讲话》发表三周年油画作品展暨学术研讨会	文化产业研究院	20
合计			620

## 【深大讲坛人文社科专栏】

### 深大讲坛第七十三讲：拥抱金融时代

6月8日下午，国际金融学者、凤凰卫视特约评论员、国土金融防御系统理论创始人宋新强教授在我校图书馆南馆报告厅举办了一场题为“拥抱金融时代”的讲座。我校党委书记刘洪一，党委宣传部、社科部等相关负责人以及部分师生聆听此次演讲。

宋新强教授一直致力于金融工程学和诺贝尔奖项有关经济前沿课题研究，对

非线性理论、打造金融核技术、股票、黄金、外汇等方面有着深入的研究，曾经多次成功预言了一系列重大国际事件。在本次讲座中，宋新强教授从中国经济历史性的转变、国际金融概论、人民币汇率问题、国际形势与预言四个方面展开。他以习川会晤、美国金融海啸、亚洲经济风暴等标志性金融事件来解读中国金融误区、美国重大误区以及欧盟及亚洲误区，重点强调了习近平总书记在中国共产党三十年改革开放总结性的讲话：“金融稳经济稳，国家之大事”，指出金融发展战略相当于军事核武器级别。他还提到人民币汇率与国际金融形势密不可分，并从一带一路、美国金融两个层面来讲述。最后宋新强教授指出，信息化条件下区域性的局部战争不可避免，金融活、经济活是中华民族理念转变的大事。

宋新强教授的演讲精彩绝伦，通过一系列的标志性金融事件和重大国际事件来给师生们深入浅出地讲解国际金融形势，让在场的师生们受益匪浅，大家纷纷向宋新强教授请教国际金融问题，进一步交流讨论。

会上，我校党委书记刘洪一向宋新强教授颁发深圳大学客座教授聘书、赠送深大讲坛纪念牌，并合影留念。

## 深大讲坛第七十四讲：人文视角下的李白与杜甫

6月21日下午，“深大讲坛”第七十四讲在我校国际会议厅D厅开讲。中国古典诗词学家、中国古典诗词研究专家——澳门大学的施议对教授带来了题目为：人文视角下的李白与杜甫的精彩讲座。施议对教授，是新中国本土培育的第一代文学博士。师从夏承涛、吴世昌，研习词学。著有《词与音乐关系研究》、《宋词正体》、《当代词综》、《施议对论学四种》等多种著作。并在国内外顶级期刊、中文核心期刊如《文学评论》、《文学遗产》等刊物上发表论文百余篇。涉及领域包括：诗学、词学、中国古代文学、中国古代文论、民国诗词研究等等。

施教授讲座围绕“人文”这一重大概念展开讲述、进行综论（古代诠释、现代诠释、观察视角：人文视角与人本视角）。施教授以我国唐代两位最富盛名的大诗人——李白、杜甫为例，依次分析了“天上谪仙人，与乾坤一腐儒”、“先民的

智慧与时人的智商”、“知人论世与以意逆志以及入乎其内与出乎其外”、“诗歌的吟唱与大唐之音的发掘与重构”等学术观点。

讲坛上，施教授的学术观点引人入胜，很多老师与学生积极跟施教授探讨有关人文与人本的学术问题，与会者各抒己见、好不热闹。

## 深大讲坛第七十五讲：世界如何对待文学

6月29日下午，“深大讲坛”第七十五讲在我校图书馆南馆报告厅开讲。美国宾夕法尼亚州立大学德语与比较文学杰出教授 Thomas Beebee 为我校师生带来题为“世界如何对待文学”的讲座。

Professor Beebee，美国宾夕法尼亚州立大学德语与比较文学杰出教授，现任宾夕法尼亚州立大学德语与斯拉夫语言文学系主任，《Comparative Literature Studies》杂志主编，《德国文学作为世界文学——系布鲁姆斯伯里系列》主编。主要从事文学理论与批评、书信体小说、18世纪文学、翻译理论与实践以及法律与文学的关系等领域的研究。主要出版著作包括《文类的意识形态》(1994)、《欧洲书信体小说》(2008)、《现代欧美小说中的民族和地域》(2008)、《德国法律与文学的合与离》(2011)、《Transmesis: 翻译中的黑匣子》(2012)和《德国文学作为世界文学》编辑卷(2014)。

Thomas Beebee 教授简单介绍了 21 世纪文学和文化理论复兴的多种范式及翻译过程中的而一些具体方法。他还具体谈论了文学研究中的“欧洲中心主义”及世界文学和世界文学理论批评的不对称等现象。他说在世界文学兴起之后，我们应该更加认真地思考如何用世界性的文学批评理论的眼光去探讨世界文学。然而当下现有的批评理论话语都是以西方、英语为中心的批评理论，他指出我们应该把目光转向，那些暂时没有办法翻译的，如中国、印度、日本等多种美学理念和文学理论批评的概念及术语，并将之融入到关于世界文学的批评话语之中，最后他提到我们应该用一种更加多元化的、包容性更加强的批评话语去对待世界文学。

讲座结束后，Thomas Beebee 教授还与前来的师生就提出的一系列问题进行了更深入的交流。

## 【社科简讯】

### 中国作家协会原书记处书记田滋茂一行访问我校

5月12日上午，中国作家协会原党组成员、书记处书记、中国生态书画院常务副院长田滋茂，深圳报业集团党组书记、社长陈寅访问我校，与我校党委书记刘洪一进行交流。

刘洪一对田滋茂、陈寅的来访表示欢迎。他介绍了我校基本办学情况，特别介绍了深大饶宗颐研究院的筹建情况。深大饶宗颐研究院将主要围绕三个方向开展研究：一、将“饶学”研究，香港文化研究与香港青年问题研究三者联系起来，发挥深圳大学身处特区的地理优势；二、将传统文化传承与弘扬核心价值结合起来，与大学生的品德培养结合起来；三、坚定文化走出去战略和加强汉文化研究两者并重。他说，深大很早就开设了传统文化课程，包括书法、茶道以及国画等等，还在文学院建立了传统文化发展研究中心，将来还要利用特区的影响力，加强对传统文化的传承，进一步将传统文化的内容融入深大的发展中来。

田滋茂和陈寅对深圳大学在传统文化传承和弘扬方面做出的努力给予高度评价。田滋茂认为，深大饶宗颐研究院三个研究方向对于加强中国传统文化的发展具有重大意义，三大研究方向将习近平总书记讲话精神与深圳、深大发展实际相结合的成果，是具有时代特色的研究专题。

田滋茂向深圳大学赠送了他手抄的《四书五经书法长卷》，双方还共同观赏了手抄《四书五经书法长卷》的纪录视频。

## 吴洪教授当选中国美术家协会服装设计艺委会主任

5月15日，“中国美术家协会版画、平面设计、服装设计、实验艺术委员会换届大会”在京举行。中国文联党组成员、副主席、书记处书记左中一，中国美协主席刘大为，中国美协分党组书记、驻会副主席、秘书长徐里等领导，来自全国各地的艺术家、设计师，以及新闻媒体等100余人出席了会议。会上，徐里书记宣读了中国美术家协会关于四个艺委会成员的聘任决定，我校艺术设计学院院长吴洪教授当选新一届中国美术家协会服装设计艺委会主任。

## 我校中国经济特区研究中心出版《计量经济史研究》学术集刊

近日，我校中国经济特区研究中心出版发行《计量经济史研究》，该学术集刊由我校党委副书记、纪委书记，教育部人文社科重点基地——中国经济特区研究中心主任，“一带一路”国际合作发展(深圳)研究院院长陶一桃教授担任主编。这一成果不仅是计量经济史国内第一本学术集刊，也是我校高水平大学建设项目的又一成果，同时也是理论经济学学科建设的又一收获，在一定程度上填补了计量经济史学术园地的空白。创立《计量经济史研究》学术集刊旨在为计量经济史研究者提供一个思想交流园地，为国内外为数不多的计量经济史学者与外国同行进行交流创立的一个重要学术平台。

## 文化产业研究院在江苏省淮安市共建两家研究基地

6月16-17日，我校文化产业研究院院长李凤亮教授、执行院长周建新教授等赴淮安分别与淮阴工学院、淮阴师范学院两所高校的研究机构签署共建研究基地的合作协议。两家研究基地的落地标志着我校与省外高校文化创新研究合作的深度推进，为研究院与基地在文化创意产业学科方向与特色凝练、平台与项目建设、师资队伍建设和人才培养、社会服务等方面发展提供了新的契机。

## 2019 年国际比较文学学会第 22 届年会准备会议在我校召开

6 月 10 日, 2019 年国际比较文学学会第 22 届年会准备会议暨中国比较文学学会第 11 届第三次常务理事会在我校召开。中国比较文学学会常务理事及特邀嘉宾参加会议并商谈相关事宜。会议由中国比较文学学会副会长兼秘书长张辉主持, 我校党委书记刘洪一教授出席并致欢迎辞。2019 年, 国际比较文学界的“奥运会”将在中国举行, 对中国比较文学学界乃至整个中国学术界都有着重大意义。

## 数字媒体与产业创新——第一届深圳国际传播论坛成功举办

6 月 17 日, 由我校与中华传播学会主办, 传播学院承办的以“数字媒体与产业创新”为主题的第一届深圳国际传播论坛在深圳举行。我校副校长徐晨教授, 传播学院院长王晓华教授, 中华传播学会会长钟布等参加会议并致辞。本次论坛设立了三场专题讨论: 新媒体与数字技术、社交媒体与传统媒体、视觉传播与创意文化。来自国内外著名高校、企业、相关机构的专家学者共计 80 余人出席了本次论坛。

## 管理学院 20 周年院庆“管理的边界”学术论坛成功举办

6 月 10 日, 我校管理学院举办了主题为“管理的边界”的学术论坛, 这是管理学院 20 周年院庆系列学术论坛之一。论坛邀请了厦门大学公共事务学院院长、教育部“长江学者”特聘教授陈振明, 清华大学政治学系、教育部“长江学者”特聘教授任剑涛, 南京大学商学院、国务院特殊津贴专家陈传明教授, 以及我校相关学科教授做了主题演讲。学界、业界和媒体人士逾百人参加了此次论坛。

## “香港回归二十周年与落实中央对特区的全面管治权”

### 专题研讨会在我校举行

6月17日，由香港基本法澳门基本法研究会、国务院发展研究中心港澳研究所、中国宪法学研究会两岸及港澳法制研究专业委员会、广东省法学会香港基本法澳门基本法研究会主办，我校港澳基本法研究中心、港澳与内地合作发展协同创新中心深圳大学中心承办的“香港回归二十周年与落实中央对特区的全面管治权”专题研讨会在我校举行。我校副校长、深圳市政协副主席黎军教授代表深圳大学致辞对与会专家学者表示热烈欢迎和感谢，并介绍了港澳基本法研究中心的发展情况。

### 城市治理研究院成功举办“城市治理创新论坛”

5月25日，深圳市南山区出租屋综合管理办公室主任唐奕先生在我校做题为《治理南山的经验》的精彩讲座。唐奕主任长期从事基层社会治理，在“一核多元”社区治理、社会组织孵化基地等多个创新项目中做出了积极的探索。南山区和谐社区建设“双向互动”制度创新，荣获“中国地方政府创新奖”。致力于理论研究，牵头组织了《基层治理之路》、《治理之基》、《中国社会建设大辞典》等重要著作的编写。

### 社科部召开文科科研工作会议

6月28日下午，社会科学部在办公楼201会议室召开文科科研工作会议，我校文科各单位主管科研领导、各校级以上文科重点基地负责人及科研秘书参加会议，徐晨副校长出席。会议由社会科学部田启波主任主持。

社会科学部王瑜副主任从项目、成果、智库建设等方面通报了本学期以来文科科研情况。田启波主任就学校文科科研工作存在问题和近期文科科研重点工作作出部署。一是狠抓潜力，在大项目、大文章、大奖项等方面要再上新台阶；二

是着眼内涵，不断改革完善学术评价机制；三是加强智库建设，为国家战略和社会发展服务；四是优化管理，精致服务。

徐晨副校长作总结讲话，对下阶段文科科研工作提出要求。一是营造良好科研氛围，激发教师科研动力；二是要继续做好项目申报及管理工作，提升服务水平；三是处理好数量与内涵的关系，既重视内涵也抓好数量，为学校学科点建设提供科研支持。

## 我校质量经济发展研究院咨政报告产生较大社会影响

近日，《人民日报》、《光明日报》、《特区报》理论版和《质检内参》刊发了我校质量经济发展研究院刘伟丽教授有关工匠精神研究的阶段性成果。研究成果得到有关政府部门的采纳和应用。另据获悉，在中国质检报刊社《质检内参》业务培训班上，刘伟丽教授受邀为全国各地质检系统的 70 多名学员讲授“工匠精神的传承与弘扬”课程，并在永康举办的第 21 届中国五金博览会上发表工匠精神的主题演讲。



---

深圳大学社会科学部

网 址：<http://skb.szu.edu.cn/>

E m a i l：[skc@szu.edu.cn](mailto:skc@szu.edu.cn)

联 系 人：王占军

联系电话：26537588