



深圳大学社会科学部 主办

# 社 科 动 态

Information of Social Science

2013 年第四期 (总第 20 期)

2013 年 12 月

## 目 录

### 【社科要闻】

我校再获国家社科基金重大项目立项.....	1
文化部批准我校筹建“国家文化创新研究中心” .....	1
2013省社科学术年会“率先全面建成小康社会”主题研讨会在我校举行.....	2
我校中国海外利益研究中心揭牌.....	2
2013年文化创新论坛在深举行.....	3
第十届当代新儒学国际学术会议在我校召开.....	5

### 【“深大讲坛”人文社科专栏】

“深大讲坛”第十八讲：宋炳辉教授解读文学经典的当代意义.....	6
“深大讲坛”第十九讲：全面认识我国文化产业现状.....	7
“深大讲坛”第二十讲：杨叔子引领学生探寻古典诗词之美.....	7

### 【项目追踪】

我校获1项国务院侨务办公室2013-2015年课题.....	8
我校获2项国务院港澳事务办公室委托课题.....	8
我校获8项广东省哲学社会科学“十二五”规划2013年度项目.....	9
我校获3项2013年度广东省高校思想政治教育课题.....	9
我校获9项深圳市政府发展研究中心2013年第二批重大研究课题.....	10

## 【获奖成果】

2013年度深圳大学高水平科研成果奖(人文社会科学类)认定结果公布.....	11
我校27项人文社科类成果获2013年学术创新奖.....	16

## 【社科简讯】

我校召开大型“国学教育论坛”.....	19
我校陶一桃教授获聘国家社科基金学科评审组专家.....	20
我校李凤亮教授获聘国家社科基金艺术学科组评审专家.....	20
我校成立“海外中国学研究中心”.....	20
当代中国政治研究所一项成果获得中央组织部领导重要批示.....	21
深圳市政府发展研究中心重大研究课题申报辅导会成功举办.....	22
“经验交流坊(第十二期):做科研的心得与体会”成功举办.....	22
经济学院马昀博士在《中国社会科学》上发表高水平学术论文.....	23
“经验交流坊(第十三期):国家社科基金项目申报指导”举办.....	23
“经验交流坊(第十四期):艺术学科科研交流”举办.....	24

## 【社科要闻】

### 我校再获国家社科基金重大项目立项

2013年度国家社科基金重大项目（第二批）招标评审立项工作经过公开征集选题、专家评审选题、发布招标公告、受理投标课题、组织通讯评审、公示建议中标课题等环节，已于近日结束。日前，全国哲学社会科学规划领导小组批准的立项名单予以公布，我校体育部陈小蓉教授领衔的“中国体育非物质文化遗产资源数据库建设研究”课题获得立项，项目编号13&ZD140。

据悉，自国家社科基金重大项目设立以来广东省共获得该类项目立项35项，其中中山大学18项，暨南大学5项，我校自2011年在该类项目取得突破以来连续获得立项，以4项的立项数位列广东高校第三位。

### 文化部批准我校筹建“国家文化创新研究中心”

根据文化部文化科技司函件《文化部文化科技司关于同意深圳大学筹建国家文化创新研究中心的函》，文化部近日批准我校筹建国家文化创新研究中心。

国家文化创新研究中心是文化部在全国范围内设立的高层次跨学科文化科研平台，目前全国仅在武汉大学、中国传媒大学、深圳大学设立三家。根据文化部批复及建设规划，中心将坚持“深化文化研究，服务国家发展，构建学术平台”宗旨，充分发挥地域优势和学科优势，专注文化科技融合与新兴文化业态、文化体制改革与创新、新移民时代文化认同、传统文化的继承与发展等领域的创新理论研究及实践指导；关注国际文化发展动态及成果，做好政策咨询与信息服务，建立跨学科、跨地域的高层次研究及交流平台；培养复合型文化创新人才，建设特色鲜明、优势明显的文化创新研究中心。

## 2013 省社科学术年会“率先全面建成小康社会”

### 主题研讨会在我校举行

11月8日下午，由广东省社科联主办、深圳大学社会科学部和深大移民文化研究所承办的2013广东省社会科学学术年会（深圳大学分会场）在我校办公楼201室召开，此次研讨会主题为“率先全面建成小康社会”。广东省社会科学联合会副主席林有能，省社科联规划办主任冯达才，深圳大学副校长李凤亮，以及来自汕头大学、广东医药学院、深圳大学和深圳职业技术学院等省内高校、科研机构的专家学者参加此次学术会议。

李凤亮代表深大对各位专家学者的到来表示欢迎和感谢。他说，广东省社会科学学术年会是广东省社科联着力打造的学术品牌，一直以来对深大及全省高校在社科的研究方向和科研成果的推出都有积极的影响。李凤亮说，深圳大学注重特色学科、特色学术以及特色研究机构的建设，先后成立了针对中国经济特区研究、当代中国政治研究、港澳基本法研究、移民文化研究、印度研究、新加坡研究等领域的专业研究中心，以及我校正在全力推进国家文化创新中心和创新城市建设与治理的研究的平台建设。他希望深大社科研究可以真正起到咨政育人的效用，也希望省社科联和省规划办能够一如既往的支持深大发展。

在学术讨论环节中，广东药学院刘文伟、深圳职业技术学院刘敏、汕头大学郑慕强、深圳大学傅鹤鸣等青年学者依据自己提交会议论文做了会议发言。与会专家学者们畅所欲言、交流思想、分享经验，会议取得积极效果和良好反响。

林有能在总结中指出通过本次会议能吸引更多的年轻人走上学术道路，参与学术活动，提升自身学术水平。对于今后的发展建议，他表示希望与会专家学者们进一步探求新的组织模式的构建，提升学术之风，以实际行动带来新的气象。

### 我校中国海外利益研究中心揭牌

12月12日上午，深圳大学中国海外利益研究中心揭牌仪式在图书馆北馆会议室举行，陈毅元帅之子陈小鲁先生作首场学术报告。深圳市社会科学院院长张骁儒，深圳出版发行集团公司党委书记、总经理、海天出版社社长尹昌龙等专家

学者，我校校长李清泉、副校长李凤亮，以及深大部分师生参加了仪式。

李清泉代表学校对中心的成立表示祝贺，并对陈小鲁先生百忙中抽身前来参加揭牌仪式及作精彩报告表示感谢。他说，深圳本身是外向型城市，在中心建立之初，他与高级研究中心的老师们的设想，把以前的基础、未来的方向跟深圳大学所处的位置结合起来做研究，经过一年多的筹备，成立了中国海外利益研究中心。李清泉希望今后中心的工作做得更深更扎实，不仅为学校的学科发展，也为整个区域的经济乃至我国的“走出去”战略做更多贡献，对此，校方将一如既往地支持研究中心的工作。

陈小鲁作了题为《中华人民共和国建国以来的外交政策》的学术报告，他从我国自建国以来的重大外交政策出发，阐述了不同时期外交的走向与特点，如毛泽东时期的另起炉灶，到邓小平时期的韬光养晦，再到目前的积极外交政策，把中国梦同周边国家和平外交结合起来。他表示，如何用中国人的智慧破解所遇到的外交困局，需要多向我国传统学习，远至孙武的《孙子兵法》，近至毛泽东的军事、思想著作，都是很好的教材。

李清泉与陈小鲁为中国海外利益研究中心揭牌。

李清泉颁发聘书，聘任丁学良担任中国海外利益研究中心的首席技术指导。丁学良表示将竭尽全力做好工作，为中心的发展做出贡献。

## 2013 年文化创新论坛在深举行

11月22日至24日，由文化部文化科技司指导，深圳大学、南山区人民主办，深圳大学文化产业研究院与南山区文化产业发展办公室承办，深圳雅图文化科技集团协办的“2013文化科技创新论坛”在深圳举行。来自美国、加拿大、英国、澳大利亚两岸三地知名高校的专家学者以及政府主管部门领导、国内领军文化企业代表60余人齐聚本届论坛，共襄文化科技创新发展盛举。文化部文化科技司司长于平、深圳市委宣传部副部长吴忠、市文化体制改革和发展办公室王跃军、市文体旅游局副局长钱强、南山区人民政府副区长曹赛先、中国艺术科技研究所所长白国庆，我校校长李清泉、副校长李凤亮等出席了开幕式。开幕式由李凤亮主持。

李清泉在致辞中说，深圳是我国创新社会主义经济、政治、文化体制的精彩缩影，不仅是最具创新精神的特区，也是最具有创新需求、创新思想的改革先锋城市。地处深圳经济特区的深圳大学在参与、发展、引领文化产业和相关事业方面具有得天独厚的优势。自1983年建校以来，深大一直十分重视文化的传承与研究，文化创新学科齐全，文化研究基础扎实，以及文化艺术资源丰富，先后建立了一批国家级和省级人文社科的重点研究基地。在未来的发展中，深大将举全校之力，争取将深圳大学国家文化创新研究中心建设成为扎根华南、辐射全国的文化创新学术研究中心、信息中心和人才培养中心，成为特色鲜明的文化科研创新平台和文科“产学研”结合示范基地，为深圳、华南乃至全国的新型城市文化建设做出新的贡献。

钱强应深圳市人民政府副市长吴以环女士的嘱托在致辞表示，在深圳大学设立国家文化创新研究中心，这不仅是对深圳大学文化研究实力的肯定，更是对深圳作为改革开放前沿城市文化创新成果的褒奖。为响应党的十八大报告“要扎实推进社会主义文化强国建设，增强全民族的文化创造活力，促进文化和科技的融合，发展新型的文化业态”的指示，深圳在经济发展取得巨大成就之后，迫切需要顺应文化经济一体化趋势，大力发展新型文化产业，搭建文化产业发展平台。他希望深圳大学国家文化创新研究中心能够乘改革之东风、兴文化之盛举，为文化科技融合的国家战略提供更高水平、国际化、前瞻性的研究成果。

于平希望深圳大学国家文化创新研究中心能够不负重托，根据当前我国文化创新理论研究和实践发展的需要，充分发挥地域优势和学科优势，深度关注文化与科技融合与新型文化业态研究，关注文化体制改革与创新，关注新移民时代文化认同研究，关注传统文化继承和发展等领域的创新理论研究，认真做好决策咨询与信息服务，建立跨学科、跨地域的高层次研究与交流平台，成为特色鲜明、优势突出的国家文化创新研究中心。

随后，《文化科技蓝皮书：文化科技创新发展报告（2013）》发布仪式举行，于平、吴忠、曹赛先、李清泉共同为了国家文化创新研究中心揭牌。

本届论坛以“文化科技创新，提升文化品牌”为主题，与会人士就“文化政治视野中的文化科技融合”、“文化科技融合的现状与未来”、“数字时代的生活方式变革”、“科技与公共文化品牌塑造”四个议题展开热烈对话，探讨了

当前文化科技创新发展的现状及新趋势，与会专家学者纷纷为文化品牌的打造与提升建言献策。

## 第十届当代新儒学国际学术会议在我校召开

11月16-18日，由深圳大学主办、深圳大学国学研究所承办的“儒学的当代发展与未来前瞻”——第十届当代新儒学国际学术会议在我校召开。当代新儒学的代表人物杜维明、刘述先、成中英、蔡仁厚，以及来自海峡两岸、港澳及美国、加拿大、新加坡、马来西亚等国家和地区60多所高校和研究机构的120多名代表出席了会议。深圳市委常委、宣传部长王京生，我校党委书记江潭瑜、副校长李凤亮以及社科部等相关部门负责人出席了大会。

在16日上午举行的开幕式上，王京生代表市委、市政府对与会学者表示热烈欢迎。王京生说，中华民族的伟大复兴说到底是有文化的复兴，几千年来灿烂的中华文化得到世界的尊重，复兴的过程是创新的过程，理论上的创新、研究、挖掘，结合时代特点进行总结、提炼都是创新。王京生介绍了深圳历经6年精心打造、创意演绎的大型儒家文化合唱交响乐《人文颂》在联合国教科文组织奏响，获得巨大国际反响。《人文颂》的五个主要乐章分别是仁、义、理、智、信，代表了儒家文化的核心价值，体现了中华文化的精髓。

江潭瑜代表学校致辞，对会议的召开表示热烈祝贺，对来自世界各地的学者莅临深圳大学表示欢迎。他说，深圳大学尽管是一所年轻的大学，但对基础学科、特别是人文学科一贯重视，在市委、市政府的关心和支持下，深大的文科这几年发展很快，取得了一批重要成果，这次重要的国际学术会议能够在深圳大学举行，说明了学术界对我校儒学研究水平的肯定。

开幕式结束后，大会进入主题演讲时间，哈佛大学讲座教授、北京大学高等人文研究院院长杜维明，台湾中央研究院客座研究员、政治大学讲座教授刘述先，美国夏威夷大学哲学系教授成中英，台湾东海大学荣休教授蔡仁厚，清华大学国学院院长陈来分别发表主题演讲。16日下午及17日全天，会议进行分组论文发表，全部分为3个分会场共15个单元进行，近百位学者分别宣读了他们提交的论文，从近30年来儒学发展的实践入手，立足当代、回顾过去、展望未来，对

儒学的当下境遇、发展与问题及其未来走向，做了深入的探讨和前瞻性研究，取得了丰硕成果。

## 【“深大讲坛”人文社科专栏】

### “深大讲坛”第十八讲：宋炳辉教授解读文学经典的当代意义

11月21日下午，“深大讲坛”第十八讲在我校图书馆南馆一楼报告厅举行。上海外国语大学“211”特聘教授、博士生导师宋炳辉以文学经典的当代意义为题，为荔园师生做了精彩演讲。副校长李凤亮出席论坛。

宋炳辉的主题演讲围绕以下六个方面展开：一，文学经典如何成为问题？其背景是受外来文化和文学思潮的背景影响，国内思潮的涌动，以及从中外关系角度看外国经典；二，如何重新认识经典，经典是一种不断变动的、由主体参与的文化构建实践，具有变动性、参与性、建构性的特点；三，文学经典何为？即经典的功能。首先，文学经典是文化和文学传承的核心，是文学传统延续的中介；其次，作为一种动态的实践过程，它又是某个文化圈维系文化体系活力的机制和保证。经典的价值和关键在于：在当代文化和文学实践中具有能产性、再生性的潜在特质，正是那些具有再生性的经典，真正发挥着传承和交往的文化功能。经典的传播与接受是一种关系、一个过程；四，经典构建的方式和途径。涵盖了文学实践的各个方面和文学流程，即文学传播、文学研究、文学教育、文学翻译以及文学创作的5个阶段，和模仿式、反讽式、选择性强调和消费式4种类型；五，跨文化视角的经典研究有两个理由，即文化和文学格局已经进入一个多元化的时代；从跨文化研究的视角进入，正是比较文学的题中应有之意；六，文学经典与文学教育（修养）。开放的经典教育和当代文学参与性教育两翼并举；需人文教育整体努力，更需文学个分支学科的通力合作。最后，宋教授总结了三个要点：第一，选择真正的经典；第二，关键要阐发经典的美妙；第三，应把个人的时代和生命感受融入经典。

在互动环节，宋教授对听众提出问题一一解答，他的回答得到了在场师生们



的广泛认同，并引发了大家对于文学经典的再认识。

## “深大讲坛”第十九讲：全面认识我国文化产业现状

12月17日下午，“深大讲坛”第十九讲在我校图书馆南馆一楼报告厅举行。原文化部文化产业司司长，现任中华文化促进会副主席兼文化产业（中国）协作体执行主席王永章以“全面认识我国文化产业现状，努力提高学习实践能力”为题，为荔园师生做了精彩演讲。我校副校长李凤亮出席讲坛。

文化产业以生产和提供精神产品为主要活动，以满足人们的文化需要作为目标，是随着人们的生活水平不断上升而出现的新兴产业。王永章通过列举1998年—2012年我国文化产业值占全国GDP总值的比例等一系列数据，和在场师生分析了我国文化产业发展速度快的现实情况。他表示，发展文化产业是经济社会发展的必然要求，满足了经济转型的迫切需要，是提高中国文化软实力的重要手段，也从中体现了国家对发展文化产业的重视。王永章勉励荔园学子要努力提高学习实践的能力，关注社会，开阔视野，增强大局意识，将来为促进国家和地区的文化产业发展作贡献。

李凤亮为王永章颁发了“深大讲坛”纪念牌，在场师生根据论坛的主题与嘉宾进行了更深入的讨论。

## “深大讲坛”第二十讲：杨叔子引领学生探寻古典诗词之美

12月25日下午，“深大讲坛”第二十讲在我校图书馆南馆一楼报告厅举行。中国科学院院士、著名机械工程专家、教育家杨叔子给荔园师生带来题为“寻美古典诗词，践行中华文化”的讲座。

杨叔子感谢深圳大学师生的热烈欢迎，谦逊表达自己此番前来也是学习交流，并认为深圳大学有着一流的培养学生的条件。作为中华诗词学会的名誉会长，此次杨叔子从诗词之美开始，把诗词的特征、长处、科学本质及功能娓娓道来。他引用我国著名学者费孝通的“各美其美，美人之美，美美与共，天下大同”来描述当今构建和谐社会的本质：和谐是发自人内心的，与人、与自然的和谐。

他表示，诗词不但精炼、精美、精髓，而且又最富有哲理，最富于感情和最富于延拓，正如“吟安一个字，捻断数根须”、“居高声自远，非是藉秋风”。杨叔子还引用美国诗人惠特曼的话说，“每一个民族的最高凭证，就是它自己产生的诗歌”，他希望荔园学子们能多读诗词，传承中华文化。

## 【项目追踪】

### 我校获 1 项国务院侨务办公室 2013-2015 年课题

根据国务院侨务办公室通知，我校获得 1 项国务院侨务办公室 2013-2015 年课题，具体如下：

项目批准号	项目名称	项目负责人	所在单位
GQBY2013020	海外华侨华人与对外直接投资“中国模式”研究	王峰	经济学院

### 我校获 2 项国务院港澳事务办公室委托课题

根据国务院港澳事务办公室通知，我校获得 2 项国务院港澳事务办公室委托课题。具体名单如下：

项目名称	负责人	所在单位
香港工商阶层的利益表达及政治参与方式研究	陈家喜	港澳基本法研究中心/ 管理学院
香港实行“双普选”的相关条件研究	宋小庄	港澳基本法研究中心

## 我校获 8 项广东省哲学社会科学“十二五”规划 2013 年度项目

近日,广东省哲学社会科学规划领导小组公布了广东省哲学社会科学“十二五”规划 2013 年度项目立项名单,我校有 8 个项目获得立项。具体信息如下:

立项编号	项目名称	负责人	所在单位
GD13YMK02	马克思与后马克思主义意识形态理论比较研究	包毅	社会科学学院
GD13CZX02	范达娜·席瓦的生态女性主义思想及其启示	郑湘萍	社会科学学院
GD13CYJ03	区域公共产品供给效率研究	伍凤兰	经济学院
GD13CYJ08	演化视角下创意城市构建路径及评估方法研究	段杰	经济学院
GD13YYJ01	具有美式期权特征复杂金融合同的定价研究	张凯	经济学院
GD13CTY05	广东省体育非物质文化遗产现状调查	曾小松	体育部
GD13CTQ01	粤港两地雇佣合约制度比较研究	刘阳	国际交流学院
GD13CZW16	广东提升文化软实力的战略与路径研究(国家社科结项优秀配套)	李凤亮	文化产业研究院

## 我校获 3 项 2013 年度广东省高校思想政治教育课题

根据广东省教育厅文件《关于 2013 年度广东省高等学校思想政治教育课题立项的通知》(粤教思函〔2013〕80 号),我校获 3 项课题此类课题立项。具体名单如下:

课题名称	课题类别	课题负责人	所在单位
毛泽东生态文明思想的历史渊源与当代价值研究	一般资助	张守奎	社会科学学院

当前社会思潮及其发展趋势对大学生的思想影响及其对策研究——以消费主义为考察对象	一般资助	包毅	社会科学学院
大学生互助学习的理论与实践研究：基于学习型宿舍构建的分析	一般自筹	徐晓玲	学生部

## 我校获 9 项深圳市政府发展研究中心 2013 年第二批重大研究课题

根据深圳市人民政府发展研究中心的通知，我校获 9 项深圳市政府发展研究中心 2013 年第二批重大研究课题立项，具体信息如下：

序号	项目名称	负责人	所在单位	经费
1	文化创意产业创新资源全球分布调查研究	李凤亮	文化产业研究院	18 万元
2	新材料产业创新资源全球分布调查研究	陈仕国	材料学院	18 万元
3	规范政府购买服务研究	唐咏	法学院	18 万元
4	加快深圳智库建设研究	李扬	法学院	18 万元
5	新能源产业创新资源全球分布调查研究	曾宪聚	管理学院	18 万元
6	深圳创新基层管理体制研究	唐娟	管理学院	19 万元
7	城市更新国际比较研究	刘筱	管理学院	18 万元
8	生态控制线内社区发展研究	张万坤	管理学院	18 万元
9	深圳服务业对外开放先行先试研究	刘伟丽	经济学院	18 万元

## 【获奖成果】

### 2013 年度深圳大学高水平科研成果奖（人文社会科学类）

#### 认定结果公布

根据《深圳大学高水平科研成果（人文社会科学类）奖励办法（试行）》（深大[2013]122号）文件，通过个人申报、科研管理部门审核、校学术委员会文科分委员会认定等程序，2013年度深圳大学高水平科研成果奖（人文社会科学类）各类奖项已审核结束，具体名单如下：

#### 2013 年度深圳大学政府奖后奖获奖名单

序号	奖项名称	成果名称	申报人	所在单位
1	教育部第六届高等学校科学研究优秀成果奖	香港特别行政区法院的违反基本法审查权	董立坤	港澳基本法中心
2	广东省哲学社会科学优秀成果奖	QQ 群聊会让人更相信谣言吗？——关于四则奥运谣言的控制实验	周裕琼	传播学院
3	广东省哲学社会科学优秀成果奖	汉代朝政消息的发布——布告	黄春平	传播学院
4	广东省哲学社会科学优秀成果奖	知媒者生存——媒介环境学纵论	李明伟	传播学院
5	广东省哲学社会科学优秀成果奖	熊十力哲学研究	景海峰	文学院
6	广东省哲学社会科学优秀成果奖	民主政治视域下的公民政治素质及其培育——社会主义政治文明的主体诉求	黄月细	社会科学学院
7	广东省哲学社会科学优秀成果奖	我国乡镇党委公推直选的改革态势与发展路径	陈家喜	管理学院
8	广东省哲学社会科学优秀成果奖	残疾人社会保障体系与公共服务体系建设研究	周林刚	管理学院
9	广东省哲学社会科学优秀成果奖	走向跨地域的“中国现代诗学”	李凤亮	文产院
10	广东省哲学社会科学优秀成果奖	后危机时期政策对中国宏观经济影响的数量分析	李猛	经济学院
11	广东省哲学社会科学优秀成果奖	公共规制中的信息工具	应飞虎	法学院

12	2013 年全国民政政策理论研究（民政论坛）优秀论文奖	社会工作者就业准入制度研究	徐道稳	法学院
13	全国第三届大学生艺术展演	红梅花开（舞蹈）	赵艳	师范学院
14	全国第三届大学生艺术展演	say hello（表演唱）	赵艳	师范学院
15	全国第三届大学生艺术展演	梦在飞（歌舞剧）	赵艳	师范学院

2013 年度深圳大学学术创新奖获奖名单

序号	奖励级别	成果名称	申报人	出版社/发表刊物	所在单位
1	特等奖	毛泽东“三个世界划分”理论的政治考量与时代价值	姜安	中国社会科学	社会科学学院
2	一等奖	香港免费日报产业研究	辜晓进	新闻与传播研究	传播学院
3	一等奖	Loss-averse newsvendor model with two ordering opportunities and market information updating (SSCI 一区收录)	马利军	International Journal of Production Economics	管理学院
4	一等奖	贸易开放、FDI 与中国工业经济增长方式——基于 30 个工业行业数据的实证研究	赵文军	经济研究	经济学院
5	一等奖	论《金鱼》中黑人音乐对离散黑人的认同性意义 (A&HCI 收录)	江玉琴	外国文学研究	文学院
6	一等奖	本体直觉与现代认同——20 世纪 30 年代的广东现代版画研究	齐凤阁	文艺研究	艺术设计学院
7	二等奖	How Do Brand Communities Generate Brand Relationships? Intermediate Mechanisms (SSCI 二区收录)	周志民	Journal of Business Research	管理学院
8	二等奖	Bacterial Foraging-Based	牛奔	Neurocomputing	管理学院

		Approaches to Portfolio Optimization with Liquidity Risk (SSCI 二区收录)			
9	二等奖	Rigid wage-setting and the effect of a supply shock, fiscal and monetary policies on Chinese economy by a CGE analysis (SSCI 二区收录)	李猛	Economic Modelling	经济学院
10	二等奖	极值相关对称性检验方法的改进及应用	郑尊信	数量经济技术经济研究	经济学院
11	二等奖	发展主义的反思与超越	田启波	新华文摘	社会科学部
12	二等奖	归因取向理论建构及实证	王晓钧	心理学报	师范学院
13	二等奖	同场对抗球类项目比赛负荷的实验研究-以篮球、足球、曲棍球、手球为例	赵刚	体育科学	体育部
14	二等奖	新版 COUNTER 的特征及未来发展	李洪	中国图书馆学报	图书馆
15	二等奖	中文知识组织系统形式化语义描述标准体系研究(一)——扩展 SKOS 实现传统受控词表全描述	曾新红	中国图书馆学报	图书馆
16	二等奖	Philosophia: 哲学抑或宗教?	阮 炜	世界宗教研究	外国语学院
17	二等奖	从诠释学看儒家哲学的教化观念	景海峰	新华文摘	文学院
18	三等奖	论网络广告治理的现实问题与学术回应	李明伟	现代传播	传播学院
19	三等奖	功能主义及其对传播研究的影响之审思	吴予敏	新闻大学	传播学院
20	三等奖	构建中国案例指导制度若干问题初探	黄亚英	比较法研究	法学院
21	三等奖	日本专利权当然无效抗辩原则及其启示	李扬	法律科学	法学院
22	三等奖	知识产权人停止侵害请求权的限制	李扬	法学家	法学院
23	三等奖	非法持有毒品罪: 风险社会中的犯罪构成分析	周娅	武汉大学学报(哲学社会科学版)	法学院

24	三等奖	反垄断法的价值构造	叶卫平	中国法学	法学院
25	三等奖	集体协商制度构建的亮点与不足	翟玉娟	马克思主义与现实	法学院
26	三等奖	论香港高等法院对“菲佣居港权”案的判决——兼论全国人大常委会释法的法律效力	董立坤	政治与法律	港澳基本法中心
27	三等奖	香港特区法院对涉及国家豁免行为的案件无管辖权	董立坤	政法论坛	港澳基本法中心
28	三等奖	Does HRM facilitate employee creativity and organizational innovation? A study of Chinese firms (SSCI 三区收录)	蒋建武	INTERNATIONAL JOURNAL OF HUMAN RESOURCE MANAGEMENT	管理学院
29	三等奖	不完全偏好信息下国有企业并购多属性拍卖的模糊决策	秦全德	管理工程学报	管理学院
30	三等奖	中国制造业的产业质量阶梯研究	刘伟丽	中国工业经济	经济学院
31	三等奖	基于人才过滤指数模型的城市人才活力评价分析——以深圳市为例	李永华	学术研究	社会科学部
32	三等奖	发挥校长信箱对大学生思政教育的促进作用	李永华	中国高等教育	社会科学部
33	三等奖	论道德生活与道德教育	李永华	伦理学研究	社会科学部
34	三等奖	生活世界理论和人类生存的历史性维度	张以明	学术研究	社会科学学院
35	三等奖	“初级化”伦理与“次级化”伦理	傅鹤鸣	伦理学研究	社会科学学院
36	三等奖	试析道德情感主导下的道德行为	罗石	伦理学研究	社会科学学院
37	三等奖	权力的合理化与归训权力时代的自由	邢立军	社会科学战线	社会科学学院
38	三等奖	潜逻辑运算类皮亚杰守恒任务中的负启动效应	李晓东	心理科学	师范学院
39	三等奖	《国家学生体质健康标准》评价效能的反思与优化-大学生体质健康预警机制的构建	戴霞	中国体育科技	师范学院



40	三等奖	西方流行舞的“中国化”生态模式	赵艳	北京舞蹈学院学报	师范学院
41	三等奖	弱势群体公共文化服务体系建设研究	胡杨玲	经济社会体制比较	图书馆
42	三等奖	怀旧之笔 艺术之镜——以《说吧，记忆》和《上海的风花雪月》为例	张晓红	中国比较文学	外国语学院
43	三等奖	一个黄种白人眼里的鸦片战争和中国人	阮 炜	国外文学	外国语学院
44	三等奖	“理一分殊”释义	景海峰	《中山大学学报》（社会科学版）	文学院
45	三等奖	仁义礼智信与中华文化的核心价值	景海峰	马克思主义与现实	文学院
46	三等奖	从“理一分殊”看当代新儒学的发展	景海峰	学术月刊	文学院
47	三等奖	超验道德与生命虚无——尼采对基督教道德的批判及其意义	杨茂明	现代哲学	文学院
48	三等奖	试论唐宋《望江南》词的艺术风格	刘尊明	学术研究	文学院
49	三等奖	古希腊美学中的主题观和身体意象	王晓华	文艺理论研究	文学院
50	三等奖	中国生态批评的合法性问题	王晓华	文艺争鸣	文学院
51	三等奖	重审沈雁冰批评鸳鸯蝴蝶派的意义	谢晓霞	中国现代文学研究丛刊	文学院
52	三等奖	南北朝与隋唐时期佛教造像中龙纹研究	彭燕凝	装饰	艺术设计学院
53	三等奖	从这里开始，不一样的精彩——记第26届大运会开闭幕式引导员服装设计	张立川	装饰	艺术设计学院
54	三等奖	主题画创作中笔墨表现的多面性	潘喜良	美术观察	艺术设计学院
55	三等奖	零料设计、零浪费创建环保时尚	陈晓穗	美术观察	艺术设计学院
56	三等奖	明清版刻戏曲小说插图中佛教版画的世俗取向探析	周举	艺术评论	艺术设计学院
57	三等奖	个性图式与理性探求	周举	美术观察	艺术设计学院
58	三等奖	设计：改变的力量	周举	美术观察	艺术设计学院

### 2013年度深圳大学咨政服务贡献奖获奖名单

序号	奖励级别	成果名称	采纳单位	申报人	所在单位
1	一等奖	十七大以来党的制度建设的主要成就与经验	中共中央组织部	程浩	当代中国政治研究所
2	一等奖	香港功能界别的存废之争与取舍之道	中共中央统战部	邹平学	法学院
3	三等奖	珠三角产业升级背景下台商大陆投资法律促进与保护机制创新研究	广东省人民政府台湾事务办公室	黄亚英	法学院
4	三等奖	首尔、釜山国际化发展战略与模式研究	中共深圳市委	姜安	社会科学学院
5	三等奖	深圳市公共文明指数测评项目	深圳市人民政府	王晓华	传播学院

### 我校 27 项人文社科类成果获 2013 年学术创新奖

根据深大[2007]170号文，社会科学部在学术委员会指导下组织了深圳大学学术创新奖（人文社科类）申报和评审工作。经专家严格按评审程序对申报材料进行认真评审，有 27 项成果拟获人文社科类学术创新奖，具体名单如下：

#### 2013年深圳大学学术创新奖评审结果（人文社科类）

序号	成果名称	成果类型	出版社/发表刊物	申报人	所在单位
一等奖（空缺）					
二等奖					
1	作为变革动因的印刷机：早期近代欧洲的传播与文化变革	译著	北京大学出版社	何道宽	传播学院
2	The Evolution of Entrepreneurs' Social Networks in China: Patterns and significance	论文	Journal of Contemporary China	马卫红	管理学院

3	论经济法视野中的弱势群体--以消费者等为对象的考察	论文	南京大学学报	应飞虎	法学院
4	人文教育：复兴“隐喻”价值和功能	论文	高等教育研究	张祥云	高等教育研究所
5	不同汇率机制下石油价格波动的金融 CGE 模型	论文	数量经济技术经济研究	李猛	经济学院
6	国学的三种形态	论文	天津社会科学	景海峰	文学院
7	30 年版画反思的三维视角	论文	美术	齐凤阁	艺术设计学院
8	中国社会转型与意识形态问题	著作	中国社会科学出版社	徐海波	社会科学学院
9	隋唐道家与道教	著作	人民出版社	李大华	文学院
<b>三等奖</b>					
1	股东代表诉讼中公司的诉讼参加问题研究	论文	华东政法学院学报	蔡元庆	法学院
2	Factors affecting contractors' risk attitudes in construction projects: case study from China	论文	International Journal of Project Management	王家远	土木工程学院
3	深圳第六届水墨双年展系列海报	艺术创作	《2011 中国之星设计艺术大奖获奖作品集》，包装与设计杂志社	陈振旺	传播学院
4	People-centred myth: Representation of the Wenchuan earthquake in China Daily	论文	Discourse & Communication (Sage)	尹连根	传播学院
5	流动的家園：新媒介技术与农民工社会关系个案研究	论文	新闻与传播研究	丁未	传播学院

6	同顺序 Flow-shop 问题的一种遗传强化学习算法	论文	系统工程理论与实践	潘燕春	管理学院
7	中国官员问责发展实证研究	论文	中国行政管理	宋涛	管理学院
8	政治文化：传统与现代的会通	著作	人民出版社	吕元礼	管理学院
9	A computational scheme for options under jump diffusion processes	论文	International journal of numerical analysis and modeling	张凯	经济学院
10	我国反垄断立法规制对象的取向选择	论文	现代法学	侯富强	经济学院
11	基于本体面向图书馆的知识管理 关键技术研究	论文	情报杂志	叶建华	图书馆
12	消费语境下的越界和抑制——评西奥多·德莱赛的《金融家》	论文	外国文学评论	蒋道超	外国语学院
13	我国银行破产法律制度问题研究	论文	法学家	王楠	法学院
14	中国城市社区公共产品供给体制改革思考	论文	马克思主义与现实	崔宏轶	社会科学学院
15	诠释的张力：埃科文本诠释理论研究	著作	南京大学出版社	于晓峰	传播学院
16	市场经济、利益集团与地方政府	论文	深圳大学学报	程浩	当代中国政治研究所
17	论国际人权法中的平等与不歧视	论文	环球法律评论	李薇薇	港澳基本法研究中心
18	国外六个著名搜索引擎的特征和评析	论文	现代图书情报技术	徐建华	图书馆

## 【社科简讯】

### 我校召开大型“国学教育论坛”

11月16日晚，我校特邀北京大学高等人文研究院院长杜维明、台湾华梵大学校长朱建民、清华大学国学院院长陈来、武汉大学国学院院长郭齐勇，在深圳大学科技楼一号报告厅举办了一场“国学教育论坛”。副校长李凤亮出席论坛并致辞。300多人的报告厅座无虚席，近三个小时的论坛给青年学子提供一场丰富的文化精神盛宴。

李凤亮代表深圳大学对四位国内外享有盛誉的国学研究专家来给同学们传道、授业、解惑表示感谢。他介绍了深圳大学作为一所文理并重的特区大学、窗口大学，很早就开始了对国学的研究，1984年深圳大学创办之初即成立了“国学研究所”，是国内创办最早的以“国学”命名的学术研究机构，由北京大学著名学者汤一介教授担任所长，深圳大学刚刚也得到国家文化部的批复，第三个国家文化创新研究中心在深大成立，这对于传统文化的传承发展都有重大意义。

各位嘉宾就国学的概念、研究发展史、国学教育的状况、台湾国学教育启示以及国学研究的国际化视野等都一一作了介绍和阐释。陈来重点介绍了国学在上个世纪前三十年的发展研究状况。郭齐勇介绍了武汉大学国学实验班的经验，对国学研究和国学教育都提出了自己的看法。朱建民指出，台湾没有“国学热”，是因为台湾的国学教育是打散融入到中小学的文、史、哲教育中的，台湾注重引导小孩读四书五经，基础教育中有很多古文的篇章，有专门的《中国文化基本教程》讲授四书。杜维明介绍了自己追寻儒学的经历后，提出了三大观念“文化中国”的观念、“东亚文化圈”（即“儒教文化圈”）的观念、儒家文化和世界文化的关系。

在论坛的互动环节，学生提出了诸如“学者是否应该走出学术圈更多进入国民大众？”“国学教育如何权衡传统与启蒙的关系？”，“昨天发布的《中共中央关于全面深化改革若干重大问题的决定》里第一次在正式文件里专门提出要完善中华优秀传统文化教育，嘉宾如何看待这个决定？如何看待国学与马克思主义

以及社会主义核心价值观三者的关系？”，“如何看待国学教育在大学的地位？”论坛嘉宾认为学生提出了很好很有深度的问题，一一给予了解答，并对深大国学班的同学和在座的有志青年学子表示赞许，也寄予殷切的期望。

## **我校陶一桃教授获聘国家社科基金学科评审组专家**

近日从国家社科规划办获悉，我校党委副书记兼纪委书记、中国经济特区研究中心主任、博士生导师陶一桃教授被全国哲学社会科学规划办聘为国家社科基金学科规划评审组专家。

全国哲学社会科学规划基金评审专家由全国哲学社会科学规划领导小组聘任，每届任期5年。其职责是协助制订本学科的发展规划和国家资助的哲学社会科学研究课题指南；评审本学科申报的国家资助课题，提出资助金额建议；参与本学科国家资助课题研究成果的鉴定、验收和推广等。

## **我校李凤亮教授获聘国家社科基金艺术学科评审组专家**

近日从全国艺术科学规划办获悉，我校副校长、文化产业研究院院长、博士生导师李凤亮教授2013年8月被全国艺术科学规划办聘为国家社科基金艺术学科规划评审组专家。

国家社科基金艺术学项目与教育学、军事学是国家社科基金的三大单列学科项目，由全国艺术科学规划办组织评审和管理。国家社科基金艺术学科规划评审组专家由全国艺术科学规划办聘任，负责协助制订艺术学科发展规划、艺术学项目的评审和成果鉴定等。李凤亮教授是我校首位获聘国家社科基金艺术学科规划评审组专家的学者。

## **我校成立“海外中国学研究中心”**

日前，由我校整合外国语学院、新闻与传播学院、文学院等相关领域的科研

力量而组建的“海外中国学研究中心”，正式揭牌成立。该机构是中国南方地区目前唯一的汉学研究机构。

近年来，我校学科不断丰富，从事海外汉学研究的人才逐渐增多，为传统国学及现代中国问题研究带来了前沿资讯及新的机遇。学校正是以此为契机，成立“海外中国学研究中心”。深大历来重视人文社会学科的建设，以及文史传统的研究。建校之初，著名学者汤一介便建立了国学研究所，重视古籍文献收藏整理的同时，也注重与港澳台及海外“中国学”机构的交流合作。上世纪80年代后期还曾举办过两届国际“中国学”研讨班，为全国几十所高校培训从事“比较文化和汉学研究”的青年教师。同时期，乐黛云教授和胡经之教授也创办了“比较文学研究所”，并在深大成功召开“中国比较文学学会成立大会暨首届学术研讨会”。

揭牌仪式结束后，“海外汉学视域中的华文文学研究”论坛也随之举办。中国世界华文文学学会名誉会长张炯教授，会长王列耀教授，我校文学院胡经之教授等，与来自全国各院校及学术研究机构的40多位专家，围绕“海外汉学与华文文学”、“新移民、新媒介、新文学”、“世界华文文学研究的科际边界及新趋势”等议题展开讨论。

据悉，“海外中国文学和诗学”、“海外中国宗教与文化典籍”、“海外中国哲学和思想”、“海外中国历史与社会”四个方向将会成为“海外中国学研究中心”的主要研究范畴。

## 当代中国政治研究所一项成果获得中央组织部领导重要批示

近日，当代中国政治研究所收到中组部党建所转来的批件，该所由黄卫平教授、陈家喜副教授承担完成的2013年中组部党建所课题《西方国家是如何“把权力关进制度的笼子里”的》，得到中央组织部领导的肯定。中央政治局委员、中组部部长赵乐际和中组部副部长王秦丰等领导分别作了重要批示。

## 深圳市政府发展研究中心重大研究课题申报辅导会成功举办

11月13日下午，由社会科学部主办的“深圳市政府发展研究中心重大研究课题申报辅导会”在办公楼六楼会议室举行。会议邀请了深圳市政府发展研究中心副主任吴思康为教师们作专题辅导。辅导会由社会科学部田启波主任主持。

会上，吴思康主任首先介绍了“深圳市政府发展研究中心”及重大研究课题的基本情况。他强调市政府发展研究中心下达的课题主要是服务深圳乃至珠江三角洲的经济社会发展，为地方政府决策提供咨询与智力支持。课题研究要注重对策性、应用性、实证性和创新性。要针对现实问题提出自己的新观点；避免大而空的宏大叙事，直面现实问题，有的放矢提出有效的对策性建议。要注重话语风格，与纯粹的基础研究和学术报告区分开；结题报告要与学术论文、理论专著区分开。最后，吴思康主任对今年第二批重大研究课题计划申报指南中30个选题分别作了介绍，对老师们提出的问题一一作了解答。辅导会取得较好的成效，为老师们横向项目申报和研究、更好地服务经济社会发展提供了良好的平台。

## “经验交流坊（第十二期）：做科研的心得与体会”成功举办

11月15日，由深圳大学社会科学部、深圳大学青年社科工作者联谊会联合举办的“经验交流坊（第十二期）：做科研的心得与体会”在图书馆北馆二楼会议室成功举办。会议邀请“深圳大学优秀学者”黄春平教授与大家分享做科研的心得与体会。社会科学部王瑜副主任主持了会议，文科各院系十余位青年教师参加。

黄春平教授首先介绍了自己已有的成果、获奖情况和历次申报项目的得失经验。他认为，做科研要持之以恒，不能中途停下来，否则就会越来越陌生。申报项目时应用对策类研究要以数据和实用为基础，选题要适度，不宜过大。关于项目的研究价值他总结为四点：（1）提出新课题，开创新领域；（2）以新材料突破前人旧说；（3）以新方法推翻流行结论；（4）系统总结已有科研成果。具体申报项目时应做到准、精、实、细。准：明确研究方向、内容与前期成果的相关



性和延续性，研究主题表达准确；精：内容准确提炼，强调点的突破；实：不夸大个人成果，不贬低别人成果，不隐瞒正在承担的课题，预期成果不宜过大过多；细：申请书简洁明了，字斟句酌，让非本专业的人看得懂。

在讨论环节，在座的教师根据个人情况，与黄春平教授进行了沟通交流，大家均表示受益匪浅。最后，王瑜副主任感谢黄春平教授与大家分享做科研的心得与体会，希望青年教师协调好科研、教学、家庭三者之间关系，事业进步，家庭幸福！

## 经济学院马昀博士在《中国社会科学》上发表高水平学术论文

我校经济学院教师马昀博士的学术论文《用唯物史观科学把握生产力的历史作用》刊登于《中国社会科学》2013年第11期。

《中国社会科学》是由中国社会科学院主管并主办的综合性社会科学期刊，被学界誉为我国最高水平的综合类人文社会科学期刊。

## “经验交流坊（第十三期）：国家社科基金项目申报指导”举办

12月5日，“经验交流坊（第十三期）：国家社科基金项目申报指导”在图书馆二楼会议室成功举办。会议特邀中山大学社会学与人类学院院长蔡禾教授做经验介绍和申报指导。李凤亮副校长出席。各文科单位科研秘书和40多位教师参加会议。会议由社会科学部田启波主任主持。

李凤亮副校长首先做申报动员。他鼓励大家克服畏难心理，要敢于申报、善于申报，树立信心，同时注重提高申报质量。

蔡禾教授做申报指导。他认为，第一，要有耐心。从自己多年国家社科基金学科评审组专家的经验来看，很多学科的学科共识尚未达成，专家的理解参差不齐，即使是有质量的申报书也存在漏选的可能。但整体上来讲，评审过程越来越公平，评审还是以申报书质量为首要原则。第二，关于选题，不要用指南题目做题目。指南是比较宽泛的方向性的东西，没有聚焦问题，且撞题的概率很高，不

宜直接用作题目。自选题目相对而言更容易体现特色。第三，文献的梳理。避免只是罗列文献，要将已有文献提炼归纳为几个观点，指出他们的不足，把理论上的可能贡献体现出来，围绕问题去写。“填补空白”等措辞通常是夸大的，不宜使用。第四，关于研究内容的阐述。分章节的方法给人的印象是课题已完成，没必要再资助，且存在重点不突出的问题。正确的做法应该是找到一个视角，把要讨论一个问题、从哪几个方面展开论述讲清楚，例如做对策研究，首先要梳理现有政策，在充分了解和分析的基础上，基于一个很严谨的思考，指出问题。评审专家看重的是你对问题的把握度。其他方面：青年项目比一般项目更有利，因为在总体名额上政策向青年项目倾斜；文史哲等基础类学科后期资助项目申报成功的概率较大；课题组成员不要拉知名教授，通常他们不会实际参与课题研究；最终成果不要填写太多，评审专家不太注重这个，徒然增加结题难度。

随后，蔡禾教授在提问环节与参会老师展开了热烈的互动交流。会议最后，由社科部王瑜副主任就我校国家社科基金项目申报形式审查的一些注意事项做了讲解。会议取得圆满成功。

### **“经验交流坊（第十四期）：艺术学科科研交流”举办**

12月27日，由深圳大学社会科学部、深圳大学青年社科工作者联谊会联合举办的“经验交流坊（第十四期）：艺术学科科研交流”在图书馆北馆二楼会议室成功举行。会议邀请传播学院田少煦教授、艺术设计学院王方良副教授、印度研究中心蔡枫副教授与大家分享艺术学科的科研的心得与体会。社会科学部田启波主任出席了会议，王瑜副主任主持会议，师范学院、传播学院、艺术设计学院等单位二十余位青年教师参加。

田启波主任首先就艺术学科科研现状、今年的立项情况以及社科部今后针对艺术学科科研的扶持措施等作了说明。接下来，王瑜副主任介绍了国家社科基金艺术专项的申报、评审流程，并介绍了几位主讲嘉宾的科研背景。

在经验交流环节，针对科研人员如何选择研究领域，田少煦教授总结出3种方式：（1）研究生期间研究领域的延续；（2）职业实践中的自我发现；（3）立足自身条件的学科交叉。田少煦教授还向大家介绍了自己在科研方面的经验和

教训，如教学和科研如何选择、科研中单个研究领域和多个研究领域的选择等问题。他认为科研和教学能相互促进，鼓励大家在做好教学的基础上投入更多的精力做科研。蔡枫副教授将自己做科研和申请课题的经验总结为十点：（1）兴趣是最好的老师；（2）重视积累；（3）关注每年课题指南的变化；（4）选择艺术学的研究方向；（5）注重创新；（6）动用一切资源；（7）加强团队合作；（8）认真撰写申请书；（9）美化文本编排；（10）恰当选择推荐人。她认为，做学术既要仰望星空，又要脚踏实地，要勤于动笔练习，并在研究中善于交流，做到锲而不舍。王方良副教授认为在科研之路上要协调好做科研的顺序，如博士论文出版和发表的顺序等，他还总结了填报申报书时前期成果的写法，认为前期成果的价值、意义不需要写得太详细。

王瑜副主任最后做了总结，希望大家加强联系，互相交流，祝愿大家在新的一年取得更大的进步。



---

深圳大学社会科学部

网 址: <http://skb.szu.edu.cn/>

E m a i l: [skc@szu.edu.cn](mailto:skc@szu.edu.cn)

联 系 人: 王占军

联系电话: 26537588