



深圳大学社会科学部 主办

社 科 动 态

Information of Social Science

2011 年第二期 (总第 11 期)

2011 年 6 月

目 录

【文博会专栏】

- 第七届文博会报道之一: 创意引擎 荔园先行.....1
- 第七届文博会报道之二: 原创引擎 荔园春酣.....3
- 第七届文博会报道之三: 3 号艺栈 22 个工作室对外开放.....4
- 第七届文博会报道之四: “创意锋芒”深圳设计邀请展举行.....4
- 第七届文博会报道之五: 中国工艺大师百件精品在艺术村展出...5
- 第七届文博会报道之六: 《鹏城万里图》亮相城市风景长卷展.....6
- 第七届文博会报道之七: 金鹏展翅耀荔园 精彩纷呈饕餮夜.....7
- 第七届文博会报道之八: 艺术创意引来“文化金凤凰”.....9

【社科要闻】

- 我校学者积极参与“纪念中国共产党建党 90 周年”学术活动...10
- FISU 学术大会召开工作组负责人会议.....11
- 教育部重大攻关项目《特别行政区制度在我国国家管理体制中的地位和作用研究》开题论证会在我校举行.....13

教育部社科司《工作简报》介绍我校以质量为导向的科研评价方法探索	15
社科部召开社科工作会议	17
社科部举行国家社会科学基金重大项目申报动员会	18

【项目追踪】

我校 7 课题获国家社科基金立项	20
周裕琼副教授主持的国家社科基金项目以“优秀”结项	21
刘尊明教授、吴予敏教授受到全国哲学社会科学规划办公室表扬	21
我校获得民政部等部委 3 项部级课题	22
袁易明教授主持完成的教育部人文社会科学重点研究基地重大项目结项	23
我校获 1 项 2010 年度广东省教育科学“十一五”规划课题	23
2011 年度深圳大学人文社科基金项目“青年冲高”类立项情况	23

【获奖成果】

我校 7 项成果获广东省 2008-2009 年度哲学社会科学优秀成果奖	26
--	----

【学术交流】

中共中央编译局委托当代中国政治研究所建立“深圳大学中国地方政府创新研究中心”	27
港澳基本法研究中心与澳门基金会签署合作协议	27
最高人民法院在我校设立“中国知识产权司法保护理论研究基地”	28

我校景海峰教授等参加《儒藏》工程工作会议.....	29
丁学良教授新作《辩论中国模式》在深大发布.....	31
深圳大学“深圳国际化发展战略研究中心”成立.....	33
法学院蒋慧玲教授赴俄罗斯参加刑法国际会议.....	33
青年社科工作者联谊会成功举办团队拓展训练活动.....	34
“荔园青年·思想沙龙”（第七期）成功举办.....	35

【文博会专栏】

第七届文博会报道之一：创意引擎 荔园先行

5月13日下午，第七届中国（深圳）国际文化产业博览交易会深圳大学分会场开幕式在深圳大学科技楼举行。本届分会场以“创意引擎，荔园先行”为主题，从13日至18日展示校园文化创意饕餮大餐。国家文化部中外文化交流中心主任吕军，广东省贸促会副会长白明韶，广东省教育厅学位办主任杨军，深圳市政协副主席陈思平，南山区委副书记、组织部部长胡锦，我校领导江潭瑜、章必功、邢苗、陶一桃、邢锋、李永华、杜宏彪和各学院、相关部室负责人以及400多名学生代表出席开幕式。开幕式由李永华主持。

校长章必功致欢迎辞，对光临第七届文博会深圳大学分会场的所有嘉宾和朋友表示热烈欢迎和衷心感谢。他表示，深圳大学作为文博会重要的分会场，每一届的主题都各有特色，本届文博会深大分会场的主题是“创意引擎，荔园先行”，其意在希望深圳大学在文化产业方面发挥“创意引擎”的发动机作用，利用自身优势，占领艺术高地，展现荔园风采，为推动深圳城市创意文化产业的发展做出贡献。

陈思平在致辞中表示，深圳大学连续四年作为文博会分会场，在文化产品推广、文化人才培养、高端技术创新方面起到重要作用。深大师生以学术经验为指导，充分利用校园创作的优势，坚持脚踏实地的探索和实践，不断地推陈出新，聚集经验，发挥特长，创造了许多优秀的文化创意艺术产品，对深圳产生了很大的

影响。恰逢第 26 届世界大学生夏季运动会在深圳举办，深大应以文化产业新创意、新亮点作为引擎，脚踏实地发挥校园产业优势，为社会文化拓展发展能力日益增强贡献力量。

吕军代表国家文化部对深圳大学分会场开幕表示祝贺。他表示，深圳大学是一所“特区大学、窗口大学、实验大学”，高度开放，锐意超前，视野广阔，在开启文化产业方面，拥有独特的优势，汇聚和培养了一批优秀的艺术家，取得了优异的成绩。特别是 08 年以来，深圳大学借助文博会的举办，大大提高了创造力和影响力，并在探索高校艺术创作和产业化发展上，进行了积极有益的探索，同时，还大力推动了中国高校文化产业人才培养和学科建设。

江潭瑜、杨军、陈思平、胡锦涛为我校“深圳市文化创意研究基地”揭牌；章必功、白明韶、吕军、吕志道为“深圳荔园文化产业发展有限公司”揭牌。北京永一格集团总裁、我校校友吕志道向学校赠送《鹏城万里图》首幅高仿品。

在场嘉宾共同为本届文博会深大分会场开幕剪彩，校党委书记江潭瑜宣布第七届文博会深圳大学分会场正式开幕。

开幕式结束后，与会领导嘉宾参观了深圳大学分会场六大主题展区，并参加第七届文博会深圳大学分会场创意产品推广合作签约仪式、深大文化产业研究院与欧盟 KEA 欧洲事务所战略合作签约仪式。本届文博会深圳大学分会场主要活动包括“创意锋芒——深圳设计邀请展”、“第二届金鹏奖国际优秀短片饕餮之夜”、“中国工艺大师精品展”、“长卷上的中国——京沪深城市风景长卷展”、“荔园春酣——2011 深圳大学教师书画精品展”、“3 号艺栈 22 个工作室现场展”等六项主题活动。

第七届文博会报道之二：原创引擎 荔园春酣

5月13日至18日，我校教师书画精品在3号艺栈1楼展出。这次书画展，立足第七届文博会深圳大学分会场的宗旨“学术、高端、原创”，汲取第六届文博会取得的经验，提出了自己的口号——原创引擎，荔园春酣。

这次书画展是历年来深圳大学最大规模的艺术原创展出，集中展示了深圳大学美术原创精品，包括国画、油画、版画、书法等。所有展出作品都坚持学术至上、原创至上的原则，突显了时代性、艺术性和思想性，都在贴近文脉的基础上，多角度、多层面展现了艺术个性和独创才能。油画系列中刘声雨的《胡杨林——生命的礼赞》通过对春秋胡杨林生长状况的对比，讴歌了生命的无限活力；李晴的《2010春》用色彩和形式的变化展现了春天的神奇魅力。国画作品《太行人家》系列用黑白色调展现了“小桥流水人家”江南水乡特色，传递了中国传统水乡的静谧之美。壁画《牧野之战》和水彩画《价值观》也各具特色，清晰与模糊相交映，彰显了艺术的无穷渗透力。它们都个性鲜明，富于表现力，吸引了不少参观者驻足。

作品的作者都是深圳大学师范学院美术系、艺术设计学院或传播学院知名美术教授、画家，可谓群英荟萃，各领风骚。他们又来自天南海北，地域文化背景互补，虽然所擅长的中西古今绘画理念有别，但又互为参酌，相与激荡磨合。

第七届文博会报道之三：3号艺栈 22 个工作室对外开放

5月13日至18日，我校3号艺栈22个工作室，作为第七届深圳大学文博会分会场的展厅之一，全部对外开放。

3号艺栈艺术原创工作室由原校属企业厂房改建而成。作为深圳大学艺术原创基地，它集中了深圳大学师范学院美术系、艺术设计学院以及传播学院22位学院派专业画家，其中李瑞生、郭西元、刘声雨、关玉良、潘喜良、邹明、刘子建、李中原、马波生、钟曦、应天齐等艺术家，在各自的艺术创作领域，卓有建树，并且在全国范围内也具有一定的影响力。他们在中国画、油画、版画、雕塑、书法、实验水墨等艺术领域探索创新，不断推出精品力作，在全国美展、国际水墨双年展、深圳特区成立30周年美术作品展等重要展出中，屡创佳绩。

3号艺栈艺术原创工作室是深圳大学美术原创基地，近年来培养的本科生和研究生逐渐崭露头角，成为深圳美术界的后起之秀。经过荔园美术人近30年的努力打造，苦心经营，目前的3号艺栈业已成为深圳以至珠三角地区的著名艺术原创品牌。

第七届文博会报道之四：

“创意锋芒”深圳设计邀请展举行

5月13日至18日，创意锋芒——深圳设计邀请展在我科技楼一楼展馆举行。这次展出由中共深圳市委宣传部主办、深圳大学承办（艺术设计学院执行承办）。

这次展览涉及到动漫、服装设计、平面设计、工业设计等多

个领域，展出的作品种类繁多，既有深圳著名设计师的经典作品和新锐设计师的探索性或先锋性作品，又有深圳大学艺术设计学院各设计专业教师及学生的创新作品。动漫作品《食功夫》就是中国动漫集团为 2011 中国动漫春晚制作的节目：场景的所有元素均为食物构成，环境是未经过加工的天然食材，角色是加工后的小吃，歌曲则是将中国特有的两种文化——饮食和功夫结合起来。而《风筝》和《HI》是深圳大学 05 届学生的作品，并且都入选第十一届全国美展。名为《维也纳的秘密》的服装设计作品更是吸引了不少参观者，无论是它展示的模特走 T 台的照片，还是实体衣物，都引起大家的广泛关注。另一个名为《大爱天使》的实体沙发造型独特，两侧都如插上了天使的翅膀一般，也吸引了不少参观者拍照留恋。工业设计《可移动的灯具》更改变了人们对灯具的原有理念，为现代生活提供舒适、方便的可移动型灯具。

这场展览，诠释了深圳设计师大胆、独特的设计思想，既为设计界与教育界、设计前辈与青年新锐提供对话、碰撞的平台，同时又推出未来设计之星，为“设计之都”续写辉煌。

第七届文博会报道之五：

中国工艺大师百件精品在艺术村展出

5 月 13 日至 18 日，“中国工艺大师精品展”在我校艺术村美术馆举办。本次美术展展出十多位大师近百件精品，充分展现了我国精致丰富的工艺美术艺术及悠久的工艺美术历史。

本次展览的精品分为陶瓷类、紫砂类、古建类及唐卡艺术四大部类。陶瓷类精选了朱文立、孙立新、任双和、牛斌等大师的

作品，包括天青色玉兰瓶、黑白剔花、青花“兰竹图”瓷瓶、釉里红“梅香四溢”瓶等；范伟群、孔法良、尹祥明等大师制作的笑樱壶、早春踏雪壶、日月石瓢壶等在紫砂类展出；古建类包括赵广智等大师的作品；唐卡画师桑杰加的“马头明王”、“药师佛坛城”等唐卡艺术品则展现出浓郁的地域风情。

典雅的陶瓷白如玉、明如镜、薄如纸、声如磬，古朴大方，内涵丰富；古色古香的紫砂作为传统品茗工具，幽雅精致，型美韵深；精致的古建制式精准，工艺精湛，具有极高的文化价值；华丽的唐卡则构图严谨、均衡、丰满、多变，用料考究，色泽艳丽，具有鲜明的民族特点、浓郁的宗教色彩和独特的艺术风格。美轮美奂的工艺美术品吸引了大量的艺术爱好者驻足观赏。

第七届文博会报道之六：

《鹏城万里图》亮相城市风景长卷展

5月13日至18日，“长卷上的中国——京沪深城市风景长卷展”在我校艺术村美术馆举办。本次风景长卷展展出了2009年以建国60周年为契机打造的《盛世长安图》，2010年记录上海世博会盛况的《世博胜景图》及2011年深圳在大运之年打造的《鹏城万里图》，三幅长卷以相同的方式记录了当代中国三座主流城市的不同风貌。

《鹏城万里图》是继《清明上河图》《姑苏繁华图》《盛世长安图》和《世博胜景图》之后，中国历史上第五幅以城市景观作为创作题材的国画长卷。《鹏城万里图》，全长18米、高0.85米，是深圳书画史上一次规模宏大的集体创作。画卷由深圳大学文化

产业研究院、深圳荔园文化产业发展有限公司、北京广华京版传媒文化有限公司联合策划，组织《盛世长安图》和《世博胜景图》的画家团队精心绘制而成。饶宗颐为画卷题写了卷首，深圳大学副校长李凤亮教授题跋。长卷以深南大道为主体背景进行创作，描绘了深圳东起大鹏湾西至宝安机场最具代表性的自然及人文景观：盐田港、中英街、东门、华强北、深圳中心公园、市民广场、会展中心、锦绣中华、世界之窗、科技园、深大、南头古城……整个画卷结构恢宏，人物众多，画面细腻，艺术化地展示了特区改革开放三十年以来的非凡成就，展现了深圳国际化进程及中国迈向现代化进程的精神风貌和时代风情。

三幅国画长卷中人物均栩栩如生，形态各异，多个场景也分别蕴含着各自别有情趣的故事。三幅原作一齐展出，同场竞辉，创造了当代城市风景长卷画展的佳话。

第七届文博会报道之七：

金鹏展翅耀荔园 精彩纷呈饕餮夜

第二届金鹏奖国际优秀短片饕餮之夜深圳大学专场活动于 5 月 11 日至 5 月 16 日在深圳大学隆重召开。中国国际新媒体短片金鹏奖是以“新媒体、新生活、新未来”为主题的中国唯一国家级、国际性新媒体短片奖。由国家广播电影电视总局、深圳市人民政府主办，每年举办一届，旨在奖励国内外优秀新媒体短片创作，打造新媒体动漫短片原创、汇聚、展示、交流、交易的国际性品牌平台，推动新媒体行业健康可持续发展，让群众共享影视动漫节的幸福感，共度国际优秀短片饕餮之夜，享受视觉盛宴。

5月11日，韩国首尔国际超短片影像节短片交流会在深圳大学科技楼报告厅举行。此次展映会播放的影片均为超短片影像节获奖的作品，有充满哲理的《隧道》，有充满了喜剧与反转色彩的《乒乓》、《啾啾咏春拳》、《孕育》，也有思考人类与环境关系的《汗》、《下一个轮到谁？》。精彩的短片获得观影同学们的热烈掌声，在享受观影的同时同学们也从中感受到创作者的创意思路和创作手法，为提高自身创作能力积累了素材。

5月14日晚，第二届金鹏奖优秀短片分享会在科技楼1号报告厅举行。香港著名导演刘国昌，深圳广播电影电视集团金鹏奖秘书处秘书长李箭，我校副校长李永华，社会科学部、文产院、传播学院相关负责人和广大师生出席分享会。知名主持人董超主持此次饕餮之夜。李永华表示，金鹏奖提供了一个非常好的机会，让大学生施展自己所学，并提出了对大学生的期许。香港著名导演刘国昌发表了评审感言，认为此次金鹏奖的优秀短片感到非常惊喜，相信金鹏奖一定会越办越好，涌现出更加绝妙的想法和令人惊喜的创意。

5月15日，在深圳大学科技楼2号报告厅中，充满法国情调的乐声吸引了过往的人们驻足——这里正在举办第二届金鹏奖国际短片交流会之法国克莱蒙费朗国际短片节精选国际短片交流会。此次活动分别举办了两场，下午播放了六个获奖短片，而晚上的互动专场更是邀请来了获奖短片《树上的孩子》的导演 Bania Medjbar，克莱蒙费朗国际短片节主席 Roger Gonin，法国克莱蒙费朗市场总监 Anne Parent，法国电影联盟短片制片人 Martine Vidalenc 亲临现场与同学们热情互动。展映会由几个可爱特别的动画短片拉开帷幕《空间爆发》与《功夫兔之菜包狗大反击》，引

来现场一阵阵欢笑声。接下来是充满异国情调的一系列哲理性短片，使大家在掌声中陷入思考。短片中所展现的充满新鲜感的创作手法与表现方式，令我们感受到法国短片独有的魅力。

第七届文博会报道之八： 艺术创意引来“文化金凤凰”

第七届中国（深圳）国际文化产业博览交易会深圳大学分会场以“创意引擎，荔园先行”为主题，从5月13日至30日集中展示校园师生的文化创作成果。艺术创意引来“文化金凤凰”，本届深圳大学分会场进行了多场签约活动，成交额达1100万元。

深圳大学连续四年作为文博会分会场，在文化人才培养、高端艺术创意推广、产业孵化方面起到重要作用。深大师生以学术、高端、原创为指导，充分发挥综合性大学学术前沿的优势，坚持脚踏实地的探索和实践，不断地推陈出新，在获得许多国内国际优秀文化创意作品大奖的同时，也培养了一大批优秀艺术创新人才，孵化了一批文化创意企业，对深圳文化创意产业的发展产生了较大的影响。

本届深圳大学分会场进行了多场签约活动，包括深圳大学文化产业研究院分别与欧盟 KEA 创意组织以及徐州文化创意产业研究会签署了在研究、创意策划、人才培养等方面的战略合作协议，深圳荔园文化产业发展有限公司在深大分会场设立了两项艺术创意展览活动，在文博会期间与深圳市邮政局、中信银行、江苏银行等多个单位签约，成交额达1100万，很好地推动了校园文化产业的发展。

【社科要闻】

我校学者积极参与“纪念中国共产党 建党 90 周年”学术活动

在中国共产党建党 90 周年之际，我校学者积极参与、组织相关学术活动。

我校党委副书记陶一桃教授在《中国社会科学报》“中国共产党与中国道路”特别版发表了《经济特区与中国道路》的专题文章，文章指出，中国特色社会主义道路是一条体现中国国情与中国特色的发展道路，它的开启就是经济特区的创办。

6 月 20 日，由中共中央组织部、全国党建研究会组织的纪念中国共产党成立 90 周年党建研讨会在北京京西宾馆召开，我校当代中国政治研究所汪永成教授撰写的论文《长期执政条件下执政意识的演化趋势与强化策略》一文被评为入选论文并被邀请与会。

6 月 13 日，作为庆祝中共建党 90 周年特稿，《深圳特区报》发表我校当代中国政治研究所陈家喜副教授《建设廉洁城市 为权力设立屏障》一文。6 月 25 日，由上海社科联、复旦大学中国政府与政治研究中心、复旦大学国际关系与公共事务学院共同举办的“中国共产党执政原理研究”主题研讨会在复旦大学举行。陈家喜副教授受邀参会并在会议上宣读了“公推直选、组合民主与党内选举改革的路径选择”一文。

6 月 20 日下午，深圳大学青年社科工作者联谊会、当代中国政治研究所联合举办了“现代政党如何在历史进程中始终走在时

代前列”研讨会。《中国社会科学报》《深圳特区报》对本次学术活动进行了专题报道。

6月24日，我校社会科学学院鲍和平博士在驻港部队深圳基地做了《中国共产党辉煌九十年——准确把握党的历史的主流和本质》专题讲座，对中国共产党的光辉历史进行了深入解读。

FISU 学术大会召开工作组负责人会议

6月22日，我校召开 FISU 学术大会各工作组负责人会议。FISU 学术大会执行主席、校长章必功，FISU 学术大会组委会副主席兼秘书长、副校长李凤亮参加会议。

为办好此次学术大会，我校于2010年4月成立工作领导小组，下设秘书处、学术组、会务与接待组、后勤服务组、设备组、宣传组、义工组、翻译组及安全保卫组。在此次工作组负责人会议上，明确了学术大会接待、会务、安全保卫、宣传等各项具体任务和具体负责人。

李凤亮在会上强调，参与学术大会的所有工作人员，务必树立全局观，主动投入工作。对各项工作要狠抓落实，制定细化工作执行方案。各项工作要做好提前量，要抓早抓主动。要继续加大对学术大会的宣传。

章必功指出，国际大体联高度关注学术大会的进展情况。工作小组成员在思想和行动上都要高度重视。希望大家齐心协力做好学术大会各项工作，向全世界展示深圳大学的风采。

相关链接:

“FISU 学术大会”（以下简称“学术大会”）是国际大体联最高级别的学术会议，历届世界大运会组委会于夏季运动会举办同时，在其所在城市（地区）召开“学术大会”，迄今已有 50 年历史。2011 年“学术大会”将于 2011 年 8 月 13-16 日在深圳大学召开。学术大会已设立官方网站(<http://fisu.szu.edu.cn/>)，并已发布两期宣传册，大会主题、演讲嘉宾、论文要求、日程安排等信息均已公布。

大会设 1 个主会场（深圳大学国际会议厅大厅），5 个分会场（科技楼 1、2、3 号报告厅，国际会议大厅，师范学院音乐厅），1 个海报展示厅（科技楼展厅）。根据大会的要求，安排在主会场的开幕式、闭幕式以及十二位主题演讲人的发言需要用英语、法语、俄语、汉语和西班牙语等五种语言进行同声传译。届时来自各国的政府官员、大体联成员、体育领域知名学者、知名运动员、裁判员和体育产业界人士约 300 名中外嘉宾将参加此次会议。学术大会主题为：“大学体育：从‘怎么样’的文化到‘为什么’的文化-未来从这里开始”。分主题：1. 奥运会与大运会等大型体育赛事的影响；2. 教育、道德与体育；3. 大学健康生活方式的推广-教育、研究与对策；4. 对大学体育实践的新思考；5. 大学体育产业：在积极探索中发展。

教育部重大攻关项目《特别行政区制度在我国国家管理体制中的地位和作用研究》开题论证会在我校举行

6月19日,《特别行政区制度在我国国家管理体制中的地位和作用研究》开题论证会在我校办公楼201举行。全国人大常委会港澳基本法委员会研究室主任张荣顺、副主任潘小达,上海大学法学院教授徐静琳等7位专家组成员,我校领导江潭瑜、李凤亮及我校名誉教授、香港中联办前副主任、全国政协港澳台侨委员会副主任委员王凤超等22位课题组成员出席了论证会。

我校副校长李凤亮致辞。他对全国人大常委会港澳基本法委员会给予我校港澳基本法研究中心的支持,以及教育部、省教育厅对中心的支持和重视表示感谢。他说,我校非常重视这项研究任务,并为此进行了长时间的准备、修正和调整,希望能通过此次开题论证会,对课题的研究方向、内容、框架、方法、路线进行更深入论证,多吸收专家们的意见,把此课题做成高水准、高质量,能够为中央及地方提供有效决策咨询的优秀课题。学校将一如既往地大力支持港澳基本法研究中心的工作。

深圳大学港澳基本法研究中心主任董立坤教授作了开题说明。他就课题的指导思想、研究方法、研究内容、人员选择、特点、进度安排及进展报告制度进行了详细的说明和汇报。课题组的其他成员按章节先后顺序作了分章提纲说明。

下午,专家们与课题组成员进行了热烈讨论,课题组成员对专家组的提问进行了详细的回答。

经过专家组合议,专家组组长徐静琳对课题进行了评议。她宣布课题符合教育部重大课题攻关项目的要求,具备开题条件,

开题报告通过，并提出真诚中肯的建议。

张荣顺代表全国人大常委会港澳基本法委员会对课题顺利开题表示祝贺。他说，深圳大学港澳基本法研究中心成立一年多来，做了很多工作，此次拿到教育部重大课题攻关项目实属不易。希望课题组所有成员高度重视这个课题，明白这个课题对深圳大学港澳基本法研究中心、对深圳大学、对全国港澳基本法研究的重大意义，集中精力，就课题涉及的问题进行深入研究。张荣顺相信，课题组集合了香港、澳门、深圳三地的专家力量，一定能很好地完成这一艰巨任务。他表示，全国人大常委会港澳基本法委员会将始终关注这一课题的开展，并给予必要的支持和帮助。

深圳大学党委书记江潭瑜致答谢辞。他说，深圳大学是一所年轻学校，学术积累还不是很深厚，此次拿到教育部重大课题攻关项目，是全国人大港澳基本法委员会、教育部和广东省有关部门大力支持和关心帮助的结果。深大港澳基本法研究中心一直围绕学术研究、人才培养、信息交流、资料库建设四项基本任务开展工作。本次课题在理论、实践、政治、学术等方面都具有重要的意义，希望课题组成员有质量意识，作出高质量、有深度、有高度的研究成果。这一课题申报成功，也是深圳大学的一件大事，学校将高度重视并全力支持中心的发展和课题研究的开展。

教育部社科司《工作简报》

介绍我校以质量为导向的科研评价方法探索

4月12日，教育部社科司《高校哲学社会科学工作简报》2011年第5期以《深圳大学积极推行以质量为导向的科研评价》为题介绍了我校在社科研究方面的积极探索。全文如下：

深圳大学积极推行以质量为导向的科研评价

近年来，深圳大学积极贯彻落实《教育部关于大力提高高校哲学社会科学研究质量的意见》精神，坚持“以人为本、质量为先”，大力创新哲学社会科学研究评价方法，积极探索实践哲学社会科学研究评价工作，取得了良好成效。

改进奖励办法，树立正确导向。2007年，学校出台《深圳大学科学研究奖励办法》，改变了以往按成果数量核发奖励的办法，淡化成果奖励重数量、重发表级别的取向，设立了学术创新奖、政府奖后奖、科研成果转化奖和专利发明奖，建立起以代表性成果为评价对象、以学术影响和社会贡献为评价标准的科研水平评价奖励体系。经过几年实践，学校逐步形成了“鼓励创新、注重质量、强调研究成果的学术影响和社会影响”的科研导向，有效地调动了哲学社会科学工作者的积极性、主动性和创造性。

确立质量第一的评价标准。学校摒弃简单以出版社和刊物的级别来判定研究成果质量的做法，建立以服务国家需求、引领学术发展的实质性贡献为评价标准，特别强调研究成果的创新性和影响力，把是否发现新问题、挖掘新材料、采集新数据，是否提出新观点、采用新方法、构建新理论，作为衡量哲学社会科学研

究质量高低的主要内容，把创新程度作为衡量科研成果质量高低的核心要素，淡化成果的“级别”标准，鼓励产出高水平科研成果。如，《新加坡为什么能？》一书（吕元礼教授著），2007年出版以来，已连续印刷12次，成为大众十分喜欢的畅销书。汪洋、薄熙来等领导先后向重庆地区干部推荐阅读；2010年4月，中组部专门调阅该书供领导和相关人员出访参阅，并将该书列为“现代化城市领导者专题研究班”指定读物。鉴于该书已产生重大的社会影响，学校将之评为学术创新奖一等奖。

推进优秀成果和代表作评价。根据哲学社会科学研究成果效益滞后显现的特点，学校淡化学术成果评奖期限，规定参评研究成果不受发表时间限制，实行优秀成果和代表作评价，在全校营造了鼓励潜心治学，反对急功近利的良好学术氛围。如，《无形的网络——从传播学的角度看中国传统文化》（吴予敏教授著）虽出版于1988年，据今已逾二十多年，但该书被认为是中国传播学本土研究开拓性著作，为国内外首部研究中国传播思想的学术专著，被北京大学、复旦大学、浙江大学等高校新闻传播学专业列为研究生必读书目，在学术界具有重要影响。鉴于此，该书2008年被学校评为学术创新奖一等奖。

完善诚信公正的评价制度。为切实做到科研评价的公开、公平、公正，杜绝评价过程中的非学术因素干扰，学校采取“谁申请谁举证”的原则，要求所有参评研究成果必须提供反映学术成果社会影响和学术贡献的佐证材料，并将所有的申请材料和评审结果进行公示。学校成立了主要由校外专家组成的评审组，坚持学术主导，同行评议，综合评价。同时，学校大力提倡科研诚信，坚决反对学术造假行为，规定凡弄虚作假、剽窃、侵占他人科研

成果的，永久取消申报资格；如以不正当手段获得奖励，一经发现，即撤消奖励，追回奖金，公开通报，依据有关规定给予行政处分。

社科部召开社科工作会议

5月27日，社科部在办公楼201会议室召开社科工作会议。各文科单位主管领导及社科部相关人员与会。会议由社科部主任汪永成教授主持。

社科部王瑜副主任向大家通报了三月份以来我校各类项目的申报情况和科研机构成立的有关情况，对目前正在进行的横向科研项目管理办法的制定颁布、校院两级学术委员会改组等事宜进行了说明。

汪永成主任就目前几项重要工作做了汇报和布置：（一）按学校意见，希望各院进一步推敲、完善学院学术委员会人选建议名单；（二）根据省教育厅《关于征集广东省普通高校人文社科重点研究基地建设重点领域建议的通知》，请计划申报重点研究基地领域的学院认真组织落实；（三）关于科研工作量考核计算标准的一些情况说明；（四）关于《深圳大学与校外单位共建人文社科研究机构扶持办法》（讨论稿）的解释说明。

随后，与会人员就科研机构共建、学术委员会人选敲定等问题展开讨论，提出了意见和建议。

社科部举行国家社会科学基金重大项目申报动员会

2011 年国家社科基金重大项目申报工作正式启动，6 月 16 日下午，社会科学部在办公楼 207 会议室举行项目申报动员会，李凤亮副校长、各市级以上文科重点基地负责人、各校级团队创新项目负责人及部分有意参与申报的老师参加了动员会。会议由社会科学部主任汪永成教授主持。

社会科学部王瑜副主任首先对国家社科基金重大项目的基本情况作了介绍。汪永成主任从国家社科基金重大项目的定位、历年的立项情况、我校的科研实力与特色等角度，分析了我校获得国家社科基金重大项目实现零的突破的必要性与可能性，并对重大项目申报环节、答辩环节和立项后研究环节的政策支持措施等作了介绍和说明。

随后，各与会专家针对 2011 年度国家社会科学基金重大项目招标课题研究方向，结合自己的研究专长展开讨论。中国经济特区研究中心曹龙骢教授、袁易明教授，文化产业研究院刘懿萱老师、当代中国政治研究所陈家喜老师等，就各自所在研究机构的研究专长与招标课题研究方向的结合点谈了自己的看法并进行了讨论。

李凤亮副校长就做好本年度的国家社科基金重大项目申报工作做出指示。他强调指出：第一，要敢于申报，积极申报。从国家社科研究的大局来讲，国家目前对社科研究非常重视，李卫红副部长来深大调研时特别强调深大要发挥特色优势，为国家重大战略研究发挥作用；从学校的发展来讲，学校高层次团队项目较少，学校国家重点学科建设等也需要有社科基金重大项目等高级

别项目的支撑；从各重点研究机构、校级团队创新项目首席负责人的责任使命来讲，积极申报并承担高层次重大项目，是应有的责任与使命。他希望各科研机构与团队创新项目负责人增强团队意识和学术带头人的意识，在高层次重大项目申报中积极发挥骨干作用。第二，要善于申报。一是要准确理解题意，明确理解题目。国家社科基金重大项目设立的初衷即为国家重大战略决策提供支持，理解题意要具有战略性和宏观性。二是要巧妙设立子课题。子课题的设立非常重要，不能太多，也不宜太少，保持4—6个，能够覆盖到研究题目的各个方面。三是组织强有力的团队。首席专家必须是有权威性的教授，各子课题负责人最好选择有成果支撑的教授来承担。在团队的组成上，强调跨学科、跨地区，以及与实际工作部门的结合。四是要在论证中要集思广益。在学术讨论当中，也有民主集中制的问题，首席专家要尽量的吸收团队各位成员合理化的建议。同时，他指出要做好相关学科领域内专家的沟通联络工作。

最后，他要求社科部做好申报服务工作，在信息提供、填表把关、人员协调等方面提供尽可能的支持和服务。

【项目追踪】

我校 7 课题获国家社科基金立项

2011 年度国家社科基金项目评审结果（教育学、艺术学单列学科除外）于 6 月 17 日在全国哲学社会科学规划办公室网站上正式公布，我校 7 项课题获准立项资助：

序号	项目名称	项目负责人	学科	项目类别	负责人职称
1	日本对华战略文化形成的社会舆论机制研究	林晓光	新闻学	一般项目	教授
2	考古新资料与秦汉文学研究新视野	李立	中国文学	一般项目	教授
3	公推直选模式优化与党内选举制度创新研究	陈家喜	政治学	一般项目	副教授
4	司法调解的实证研判与制度建构	宋明	法学	青年项目	副教授
5	老年人长期照护服务体系研究	唐咏	社会学	青年项目	副教授
6	网络虚假违法广告的综合治理研究	李明伟	新闻学	青年项目	副教授
7	市场差异、公平性变量与房地产税基批量评估模型研究	米旭明	经济学	青年项目	副教授

我校获得立项的 7 项课题中，传播学院与法学院各获得 2 项，文学院 1 项，管理学院 1 项，土木工程学院 1 项。其中 36 岁及以下的青年教师、副教授 5 人获得立项，显示了我校青年教师科研积极性高、潜力大的特点。

周裕琼副教授主持的国家社科基金项目以“优秀”结项

深圳大学传播学院、传媒与文化发展研究中心周裕琼副教授所主持的国家社科基金青年项目《网络谣言的传播规律及应对策略研究》(07CXW012)日前顺利结项,鉴定等级为“优秀”。国家社科基金对结项成果要求严格,结项成果优秀率非常低,项目成果以“优秀”等级结项体现了周裕琼副教授及其团队认真的研究态度和扎实的科研实力。

刘尊明教授、吴予敏教授受到全国哲学

社会科学规划办公室表扬

2010年度,我校刘尊明教授、吴予敏教授应邀参加国家社科基金项目成果鉴定工作。两位教授的鉴定意见对于客观准确地评价项目成果、提高成果质量、推动学风建设发挥了重要作用,全国社会科学规划办公室特别致信深圳大学并在其网站“成果验收月报”和“信誉榜”栏目进行了表扬。

我校获得民政部等部委 3 项部级课题

我校获得 1 项民政部 2011 年“中国社会组织建设与管理”理论研究部级课题

根据民政部公告，我校有 1 个项目获得民政部 2011 年“中国社会组织建设与管理”理论研究部级课题立项。具体公布如下：

项目批准号	项目负责人	项目名称	所在单位
2008MZACR001-1118	陈家喜	新社会组织党建的现状、困境与对策研究	深圳大学当代中国政治研究所

我校获得 1 项中国法学会部级法学研究重点课题

根据中国法学会公告，我校获得 1 项 2011 年度中国法学会部级法学研究重点课题。此项课题的申请受到了我校文科“团队创新”项目的支持。具体如下：

项目负责人	项目名称	所在单位
应飞虎	规制工具的选择与运用研究(重点课题)	法学院

我校获得 1 项国务院侨务办公室课题

接国务院侨务办公室函，我校获得 1 项国务院侨务办公室 2011-2012 年研究课题立项。具体公布如下：

项目来源	项目批准号	项目负责人	项目名称	所在单位
国务院侨办	GQBQ2011005	娄亚萍	华侨华人与中国对美公共外交研究	社会科学学院

袁易明教授主持完成的教育部人文社会科学 重点研究基地重大项目结项

中国经济特区研究中心袁易明教授主持完成的教育部人文社会科学重点研究基地重大项目——开放条件下中国区域要素流动、产业转移与区域竞争力研究(项目批准号:06JJD790039),已按教育部有关要求完成研究任务,经鉴定,被教育部社会科学司批准结项。经过四年研究,该课题已产生一部专著和多篇学术论文,其学术成果已经产生相当影响并有重要的政策价值。

我校获1项2010年度广东省教育科学“十一五”规划课题

根据教育厅粤教科规办函[2011]2号文,我校有1个项目获得广东省教育科学“十一五”规划2010年度立项。具体公布如下:

申请人	项目名称	项目来源	课题批准号
苏方国	广东省大学智力资本与大学竞争力关系研究	广东省教育科学规划办	2010tjk371

2011年度深圳大学人文社科基金项目 “青年冲高”类立项情况

我校2011年度人文社科基金项目(青年冲高类)共申报49项。经专家严格按评审程序评审并报经校领导批准,决定立项40项,立项名单如下:

序号	负责人	所在单位	项目名称	学科分类
1	解楠	师范学院	六合民歌	艺术学
2	战迪	师范学院	消费文化语境中的播音主持语言研究	艺术学
3	史常力	师范学院	先秦史书叙事研究	中国文学
4	孙薇	师范学院	21世纪现代作曲技法中民族元素的研究与应用	艺术学
5	刘玎	师范学院	网络成瘾大学生的生涯发展状况及其干预研究	心理学
6	姜咏	师范学院	社会体育指导员一体化管理研究	体育学
7	王璐璐	师范学院	中德专业手风琴教学之比较研究	艺术学
8	郭令辉	外国语学院	厄普代克诗歌赏析	英语语言文学
9	叶进	外国语学院	建构主义理论视角下形成性评估体系的构建	教育学
10	牛娜	外国语学院	日语阅读理解能力自动测定方法研究	日语语言文学
11	荣芳	外国语学院	英语网络教育技术应用研究	教育学
12	李莉	外国语学院	符号学意义观在翻译中的运用	英语语言文学
13	李晓博	外国语学院	外语教师自主发展的定性研究	外国语言学
14	马昀	经济学院	中国企业跨国并购与风险控制	经济学
15	毛亮	经济学院	中国在国际气候合作谈判中的谈判策略研究	经济学
16	宋博	经济学院	最优投资组合与风险管理的研究	经济学
17	赵文军	经济学院	中国贸易顺差成因、利益分配与战略调整研究	经济学
18	郑尊信	经济学院	商品极端价格波动与期现价格联动关系研究	经济学
19	徐晋如	文学院	二十世纪诗人征略	中国古典文献学
20	李松荣	文学院	莲池书院与后期桐城派的传衍	中国古代文学
21	柴婕	文学院	中古时期女性诗歌创作研究	中国古代文学
22	张霁	文学院	中西交融背景下的红学研究范式得失考	比较文学

序号	负责人	所在单位	项目名称	学科分类
23	黄月细	社会科学学院	和谐社会的道德体系建构研究	哲学伦理学
24	余树苹	社会科学学院	另类圣人——西方汉学家眼中的孔子形象	中国哲学
25	娄亚萍	社会科学学院	美国对外经济援助的政治策动——基于运作模式的研究	政治学
26	周举	艺术设计学院	中国当代学院版画系列研究	艺术学
27	周礼红	艺术设计学院	性别批评视野下的影视创作对策研究	中国文学
28	许慧	艺术设计学院	深圳茅洲河流域的历史变迁与文化遗产保护研究	艺术学
29	陈韵西	深圳大学图书馆	高校图书馆员职业专业化的发展路径研究	图书情报
30	叶兰	深圳大学图书馆	电子书阅读器对高校图书馆服务	图书情报学
31	易晓娥	深圳大学图书馆	深圳大学图书馆构建信息共享空间读者服务模式探讨	图书情报学
32	刘雁妮	管理学院	顾客体验主导的服务品牌竞争力形成机理研究	管理学
33	张蕾	管理学院	互动质量与服务品牌忠诚关系研究——基于微博平台	管理学
34	陈文	当代中国政治研究所	公民社会与政治发展：以深圳经济特区为例	政治学
35	胡刘斌	传播学院	中国独立纪录片创作方法之流变	艺术学
36	华薇	传播学院	媒体价值观对公益广告作品的影响研究	新闻传播学·广告学
37	肖小平	国际交流学院	汉语代动词“为”及其类型学研究	语言学
38	王鸿雁	国际交流学院	现代汉语反问句的情态意义考察及在汉语教学中的应用	语言学
39	陈洪静	档案室	高校档案开放性管理研究	档案学
40	蒋俊鹏	监察审计室	关于构建高校绩效审计评价指标体系的探讨	工商管理

【获奖信息】

我校 7 项成果获广东省 2008-2009 年度 哲学社会科学优秀成果奖

广东省 2008-2009 年度哲学社会科学优秀成果奖获奖名单日前在广东社科规划网站上公示，我校 7 项成果获奖。具体名单如下：

成果名称	作者	成果类别	获奖等级	出版或发表时间
中国经济特区史论	陶一桃等	著作	一等奖	社会科学文献出版社，2008 年 11 月
20 世纪儒学的三次转折	景海峰	论文	二等奖	学术研究，2008 年第 3 期
人民调解的现代定位：纠纷解决机制中的“第三领域”	宋 明	论文	三等奖	法制与社会发展，2008 年第 3 期
中文叙词表本体共建共享系统研究	曾新红等	论文	三等奖	情报学报，2008 年第 3 期
汉代邸报考	黄春平	论文	三等奖	新闻与传播研究，2008 年第 2 期
深港深化合作在粤港澳发展成为世界级大都会圈战略中的地位和作用	魏达志等	调研报告	三等奖	
香港基本法解释机制研究	邹平学	调研报告	三等奖	

【学术交流】

中共中央编译局委托当代中国政治研究所建立

“深圳大学中国地方政府创新研究中心”

日前，接中共中央编译局办公厅“关于委托建立深圳大学中国地方政府创新研究中心”的公函，并报经学校社会科学部和校领导批准，深圳大学当代中国政治研究所加挂了“深圳大学中国地方政府创新研究中心”牌子。

多年来，当代中国政治研究所在中共中央编译局的指导和帮助下，开展地方政府创新研究，长期从事当代中国政治研究，参与由该局主持的中国地方政府创新研究和评奖活动，以及中央马克思主义理论研究和建设工程项目，并在其支持下，推动了深圳市的地方政府创新实践。

当代中国政治研究所与中共中央编译局曾合作成功举办了“第三届中国政府创新论坛——深圳市社区治理体制的变革与发展”、“第七届中国政府创新论坛：和谐社区与基层党建——南山模式及启示”，极大地提升了我校在中国地方政府创新研究中的学术影响力和社会显示度。

港澳基本法研究中心与澳门基金会签署合作协议

6月2日上午，深圳大学港澳基本法研究中心与澳门基金会在澳门基金会总部签署了开展“澳门基本法及澳门法律”课题研究合作协议。中央人民政府驻澳门联络办公室副主任徐泽，澳门基本法推广协会会长廖泽云、理事长崔世昌，深圳大学副校长阮

双琛，澳门中联办研究室主任陈永浩、澳门基金会行政委员会委员区荣智、黎振强和锺怡等出席了签约仪式。我校港澳基本法研究中心主任董立坤教授与澳门基金会行政委员会主席吴志良先生代表双方签署合作协议。

合作协议规定，深圳大学港澳基本法研究中心应按照计划组织内地、澳门及海外学者，对澳门基本法以及“一国两制”的重大理论和实践问题开展深层次、系统综合研究，及进行与研究相关的活动，包括举办研讨会与讲座、承担研究课题、出版研究丛书、推出研究专栏及论文等；澳门基金会向深圳大学港澳基本法研究中心提供必要的经费资助。

签约之前，深圳大学港澳基本法研究中心与澳门基金会行政委员会举行了会谈。阮双琛介绍了深圳大学港澳基本法研究中心的有关情况，对澳门基金会支持中心的建设和发展表示感谢。表示深圳大学将大力支持中心和基金会的合作，努力提供各种便利。吴志良介绍了澳门基金会在推动澳门法律和基本法研究方面所取得的成绩，就此次合作所要研究的问题和研究方法提出了建设性的建议，对此次合作表达了很高的期望。

最高人民法院在我校设立 “中国知识产权司法保护理论研究基地”

4月23日，最高人民法院在苏州高新区举行最高人民法院“中国知识产权司法保护理论研究基地”授牌仪式。包括我校在内的五所高校获得授牌。

最高人民法院副院长奚晓明、江苏省高级人民法院院长公丕

祥、苏州市人民政府阎立市长、周伟强副市长和最高人民法院知识产权庭领导及全国数十家高级、中级法院院长、副院长一同出席仪式。

根据最高人民法院《关于设立知识产权司法保护理论研究基地的决定》，为进一步加强知识产权司法保护理论研究，加强与各专业机构在知识产权重大理论课题攻关等方面的合作，最高人民法院决定在北京大学、中国人民大学、华东政法大学、西南政法大学、深圳大学共五所高校设立“中国知识产权司法保护理论研究基地”。

我校副校长阮双琛、法学院院长黄亚英应邀出席了授牌仪式。阮双琛副校长代表深圳大学接受了最高人民法院副院长奚晓明的授牌并合影留念。

本次获得最高人民法院“中国知识产权司法保护理论研究基地”，是我校法学学科建设的重要成果，也是继“深圳大学港澳基本法研究中心”之后我校获得的又一重要法学科研平台，并将对深圳大学人文社科研究发挥重要推动作用。

我校景海峰教授等参加《儒藏》工程工作会议

2011年5月23日，由教育部社会科学司主办、北京大学承办的《儒藏》工程工作会议在北京大学举行，教育部副部长李卫红出席会议并发表重要讲话，北京大学校长周其凤致欢迎辞，教育部社科司司长杨光主持会议。出席会议的有国内20所承担《儒藏》工程项目的高校校长、副校长、社科处处长和《儒藏》精华编各部类主编及有关人士，我校文学院院长景海峰教授和社会科学部主任汪永成教授参加了会议。

李卫红副部长在讲话中指出，胡锦涛总书记在庆祝清华大学建校 100 周年大会上发表重要讲话，强调高等教育是优秀传统文化传承的重要载体和思想文化创新的重要源泉，全面提高高等教育质量，必须大力推进文化传承创新，积极发挥高校文化育人的作用。她要求北京大学和项目承担高校要加强组织领导，加大投入，主要领导要亲自过问，采取措施加大支持力度。教育部也将每年召开一次工作会议，抓具体落实。

《儒藏》工程首席专家汤一介先生就《儒藏》工程的总体进展情况做了工作汇报。北京大学校长助理、社科部部长李强，山东大学副校长陈炎，浙江大学教授董平，华东师范大学教授严佐之就各单位参与《儒藏》工程所取得的成果及经验做了发言。杨光司长就如何落实李卫红副部长的讲话提出了具体要求。在下午的座谈会上，我校文学院景海峰教授等子课题承担学者对《儒藏》工程中存在的问题，如交稿的质量和期限、校点者及部类主编的职责、经费的拨付方式、如何进一步争取各方面的支持等，进行了广泛讨论并提出了具体意见。

2003 年 12 月，教育部正式批准“《儒藏》编纂与研究”作为重大课题攻关项目立项，北京大学资深教授汤一介先生任首席专家。《儒藏》工程是一项旨在传承优秀文化的基础性学术文化工程，也是我国人文社科领域规模最大的学术合作项目。2009 年 1 月，教育部将《儒藏》工程确立为人文社科“重大专项”，追加经费并加大支持力度。2010 年底，教育部又特别为《儒藏》工程分设重点项目 24 项，一般项目 147 项。其中，我校景海峰教授等承担重点项目和一般项目各 1 项。

八年来，在国内外 50 多家合作单位、400 多位专家学者的共

同努力下,《儒藏》精华编的编纂工作已全面展开并取得阶段性成果,基本实现了教育部在立项之初提出的“瞄准国内和世界先进水平,认真组织跨学科、跨学校、跨部门和跨地区的联合攻关,积极开展实质性的国际学术合作与交流,力争取得具有重大学术价值和社会影响的标志性成果”的要求。目前《儒藏》精华编已出版43册,近3000万字,涵盖经部、子部、集部以及出土文献等13个部类。

丁学良教授新作《辩论中国模式》在深大发布

4月26日上午,高级研究中心举办的“丁学良教授新作《辩论中国模式》新书发布会”在科技楼3号报告厅举行。香港科技大学终身教授、深圳大学客座教授丁学良,博源基金会总干事何迪,全国各位中非关系研究专家,我校校长章必功及法学院、社会科学院部分师生参加了此次发布会。

章必功对丁学良教授莅临深大表示感谢。他说,丁学良教授是全球著名的教授和学者,非常关心深圳大学的学术建设,经常莅临深大做讲座,这对深大的学术发展起到了很大的作用。《辩论中国模式》这又一杰作和成果的发布,对于探寻知识的学者们来说又是一个学习知识和进行思考的好机会。他代表深大对丁学良教授表示感谢和祝贺,希望今后丁教授能够发布更多的好书,对人类知识界再做贡献。

丁学良对深大表示感谢,他说,作为深大高级研究中心成员,这次将新书带进深大希望能够为深大的学子带来新的理论成果,为深大的学术研究助力。他认为对于中国模式,有三点是非常值

得注意的。第一，国内很多人都在对中国模式问题进行探讨，但承认有一个中国模式并不等同于就承认了中国模式中的每一步都是合理的。很多人对研究中国模式的学者存在误解，认为研究或者承认了中国模式的存在即是为中国模式进行辩护，是完全肯定中国模式的可行性。丁教授认为作为一个学者，应该尽可能的与研究对象保持距离，不能以自身的喜好来影响研究对象，也不能被研究对象所代表的价值观念所左右。第二，中国模式中的“两个成本”问题至少在“十二五”规划中已经被认定要进行调整。其一是在中国发展的现实中，弱势群体、地区、产业和部门的发展经常遭到剥夺，这是因为高速的经济发展成果分布和分配不公，而利益集团和社会结构调整也存在很大的困难，这个问题已经受到了国家的重视。其二是成本问题，是在社会高速发展的进程中，对基本发展所需的环境和生态的剥夺导致了社会发展成本的增大。丁教授认为，人与自然之间的关系实际上是人与人之间的关系的表现，英国等发达国家也是经过很长的一段时间才达到今天的发展水平，才形成了今天的这种环保生态的发展观念。中国的迅速发展，人对自然环境破坏是表面，实际上是人与人之间关系的不合理，解决这个问题是非常重要和紧迫的。第三，丁教授认为中国模式的国际环境也是值得研究和探讨的。传统的研究方式是将国家发展作为一个独立的系统进行研究，忽视了它与周边地区和国家及整个全球关系的重要性。中国模式之所以可以发展可以传承，很大的原因在于它是重视与其他国家之间的关系。研究中国模式问题，必须同时注意对国际环境问题的研究，这样才能从整体上从大局上更有效地推动中国的发展。

深圳大学 “深圳国际化发展战略研究中心” 成立

深圳市第五次党代会确立了加快建设现代化、国际化先进城市的总体目标，为更好地推进深圳国际化进程，我校与深圳市人民政府外事办公室共建成立了“深圳国际化发展战略研究中心”，中心主任由我校社科科学学院姜安教授担任。中心的成立将有利于整合学校与市外事办相关资源，更好地为深圳的现代化、国际化先进城市建设服务。

法学院蒋慧玲教授赴俄罗斯参加刑法国际会议

应莫斯科大学法律系刑法与犯罪学教研室主任、俄罗斯刑法大会主席卡米撒拉夫教授邀请，法学院蒋慧玲教授于2011年5月26日至27日参加了在莫斯科举办的第六届俄罗斯刑法大会。会议由莫斯科大学法律系与俄罗斯刑法大会主办，主题为《历史、现实、向稳定发展转变的刑法》，以纪念苏联国家奖金获得者、苏联和俄罗斯杰出刑法学家和教育家、“俄罗斯犯罪学之母”、法学博士、莫斯科大学刑法和犯罪学教研室库兹涅佐娃教授。

俄罗斯刑法大会每年举办一次，参加会议的除全俄罗斯刑法学者外，还有独联体国家、中国、美国、德国、法国、东欧国家的代表。其专题圆桌会议从2009年开始，除传统的关于俄罗斯刑法总则和分则的研讨内容外，增加了国际刑法、犯罪学、刑事政策的专题。法学院蒋慧玲教授是第六次参加刑法大会。通过出席大会学术活动、参加专业问题的写作、研讨和交流，加深了对俄罗斯刑法学和刑事立法的发展现状和未来趋势的了解，这为双方进一步的学术交流和合作奠定了良好的基础。

青年社科工作者联谊会成功举办团队拓展训练活动

为加强交流，促进合作，4月9日，深圳大学青年社会科学工作者联谊会组织我校文科青年学者40余人进行了一次别开生面的团队拓展训练活动。活动主题为“熔炼团队，实现自我”。

活动在专业户外拓展教练的指导下进行。参加老师首先分为两个组，每个组分别选出自己团队的队长和队长助理，然后在八分钟内集思广益完成队名、队歌、队旗、口号的确定等工作。这样就组建了两个初具规模的团队。

两队分别以竞争与合作两种形式先后开展了“信任背摔”、“共同进退”、“七巧板”、“毕业墙”等多项活动。信任背摔活动有助于锻炼心理素质，挑战自己，信任伙伴。共同进退活动体现了团队中合理地分工与合作、资源的优化配置以及群体决策的方法及意义。七巧板活动模拟一个单位中不同部门或者各个分支机构，通过团队合作完成一系列复杂的任务，考验沟通交流、信息共享、资源配置、团队整合等多项指标。每项任务结束后队员们都会在教练的引导下对活动进行中存在的问题进行认真总结和深入探讨，讨论热烈而风趣，深刻而睿智。队员们认为本次活动有助于认识自身潜能，增强自信心；克服心理惰性，磨练战胜困难的毅力；启发想象力与创造性，提高解决问题的能力；在特定的环境中去思考、去发现、去领悟，对自己、对同仁、对团队重新认识、重新定位。

青年教师们以饱满的热情参与活动并完成了大多数目标任务，实现了“熔炼团队、实现自我”的活动目标，不同学院、不同学科专业老师之间进行了亲密地交流沟通，有助于跨学科学术

团队的构建。

晚上全体成员举行了聚餐和联欢活动，气氛热烈，活动取得圆满成功。

“荔园青年·思想沙龙”（第七期）成功举办

6月20日下午，为纪念中国共产党成立90周年，深圳大学青年社科工作者联谊会、当代中国政治研究所联合举办了“现代政党如何在历史进程中始终走在时代前列”研讨会。社会科学部副主任王瑜致辞，当代中国政治研究所所长黄卫平教授主持了本次论坛。

深圳市委党校王连喜教授、范宏云教授，深圳市社科院谢志岗教授，深大社会科学学院鲍和平教授、法学院叶海波副教授，东莞理工学院唐元松副教授，以及《中国社会科学报》武勇、《深圳特区报》王付永与周国和等记者参加会议。当代中国政治研究所张定淮教授、吕元礼教授、陈家喜副教授、陈文博士分别在会上发言。与会专家学者分别从中国共产党的革命与改革历程、先进文化建设、执政能力建设、和谐社会建设、法律制度建设等方面，进行了热烈而深入的研讨。

《中国社会科学报》《深圳特区报》对本次学术活动进行了专题报道。



深圳大学社会科学部

网址: <http://skb.szu.edu.cn/website/index.do>

Email: skc@szu.edu.cn

联系人: 王占军

联系电话: 26537588